THINK PRO

BALMA

Katalog / Catalogue


THINK
PRO
BALMA





PROlog

PROlogue

Design biura jest nierozerwalnie związany z pracownikami. Dlatego w Balmie projektując przestrzenie do pracy skupiamy się na zaspokajaniu potrzeb użytkowników, dopasowaniu się do ich oczekiwań oraz motywowaniu do osiągania kolejnych celów. Na tym polega wypracowana przez nas filozofia Think Pro. Wiemy, że dobry projekt przyczynia się do sukcesu w biznesie i realnie wpływa na efektywność pracowników. Warto się o tym przekonać także we własnej firmie.

While designing an office it's crucial to take into consideration employees. Consequently, at Balma, whenever we design some work space we focus on satisfying the needs of the users, we also adjust ourselves to meet their expectations and motivate them to achieve other goals. This is what our Think Pro philosophy is all about. We know that office design can greatly contribute to the business success and can significantly increase job productivity. It's definitely worth trying it out in your own company.

—

Michał Balcerkiewicz
Prezes Zarządu
CEO



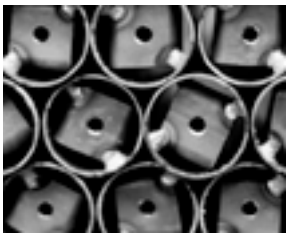
O nas

About us

Już od niemal czterdziestu lat produkujemy meble, które łączą w sobie wysoką jakość, ergonomię i unikalny design. W projektowanych przez nas przestrzeniach dla biznesu, estetyka spotyka funkcjonalność, a design biura realnie wpływa na wzrost wydajności pracy.

For nearly fourty years we have been manufacturing the furniture that brings together top quality, ergonomics and unique design. In our projects aesthetics and functionality always come together and office design plays a key role in increasing work efficiency.









Piotr Kuchciński – Designer

Misja

Mission

Aby podnieść poziom efektywności pracy należy zrozumieć i wspierać potrzeby pracowników. Nasze rozwiązania inspirują do działania, odpowiadając dynamice funkcjonowania poszczególnych osób, działów oraz całych organizacji.

In order to increase productivity at work, it is vital to understand and support the needs of all employees. Our solutions are truly inspiring as they address the dynamics of the way individuals, departments or even whole organisations function.





Think Pro!

Filozofia Think Pro jest wynikiem wielu lat naszego doświadczenia i zawiera w sobie trzy perspektywy: inwestora (PRO BIZNES), użytkownika (PRO KLIENT) i przestrzeni (PRO DESIGN). W Balmie jesteśmy przekonani, że przestrzeń silnie wpływa na rezultat podjętych działań, a wręcz jest najważniejszym narzędziem i fundamentem sukcesów. Think Pro przynosi realne zyski wzmacniając wszystkie trzy filary, na których się opiera.

Our Think Pro philosophy is the outcome of many years of experience and it incorporates three perspectives: of the investor (PRO BUSINESS), of the client (PRO CLIENT) and of the space (PRO DESIGN). At Balma we are certain that work space can significantly influence the result of the activities that are undertaken, moreover, it can be the most efficient tool and a foundation for success. Think Pro can deliver tangible results while making the three pillars of our philosophy even stronger.



Korzyści

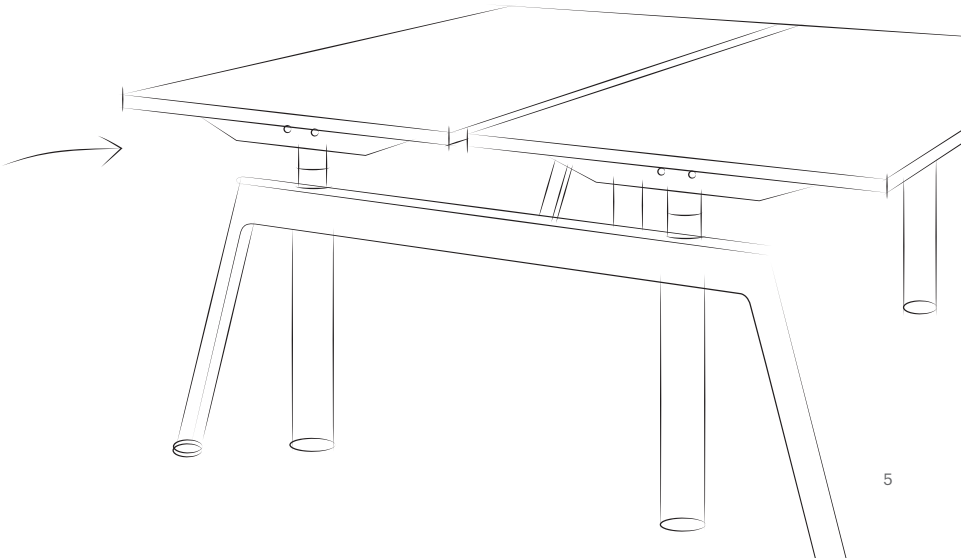
Benefits

Balma projektuje ergonomiczne, motywujące przestrzenie, dla których punktem wyjścia jest użytkownik i jego wymagania. Wiemy, że dobra organizacja oraz przystosowanie biura do konkretnego stylu pracy to opłacalna inwestycja. Takie podejście nie tylko się zwraca, ale przynosi dodatkowe, wymierne profity.

At Balma we design ergonomic and encouraging work space in which we focus on its users and their requirements. We know that a good organisation of office work and possibility to adjust the office to different work styles can be a profitable investment. Such an approach will not only pay off soon, but it will also provide some additional tangible benefits.

Nasze meble pomagają zaprojektować własny sukces! Przyjazne w aranżacji biurka Balmy, których wysokość można regulować elektrycznie, pozwalają pracować po swojemu, uwalniając ludzki potencjał i pokłady kreatywności.

Our furniture will allow you to design your own success! Balma desks, which are easy to arrange and whose height can be electrically adjusted, will let your employees work their way, enabling them to release their potential and creativity.



Nasza

Our passion



Ryszard Balcerkiewicz – Założyciel Firmy / Founder of Balma
Michał Balcerkiewicz – Prezes Zarządu / CEO

Poszukiwacze nowych inspiracji. Głodni wrażeń zapaleńcy. Indywidualiści z potrzebą dzielenia się wiedzą i kompetencjami. Liderzy z umiejętnościami pracy w grupie. To właśnie tacy ludzie tworzą Balmę. Mamy szczęście do niezwykłych pracowników.

Those who constantly seek inspirations. Those who are enthusiastic about new sensations. Those who are individualists with a strong urge to share their knowledge and skills. Those who are leaders equipped with teamwork abilities. These are all those extraordinary people that make Balma. We have been extremely lucky to have them with us.



Wszystko dzięki pasji

Thanks to our passion, whatever seems impossible becomes possible





pasja





Mamy energię na więcej!

We are committed to do even more!



Skąd czerpiemy energię do działania? Z pasji! Wśród nas są miłośnicy kolarstwa górskiego, nurkowania i maratończycy. Najważniejsze jednak, że nakręca nas także praca w Balmie. Każdy dzień w tak zgranym i niezwykłym zespole to okazja do poszerzenia własnych horyzontów i zainspirowania innych!

Where do we get the drive from? From our passion! There are mountain bikers, divers and marathon runners among us. What's even more important, we all do enjoy working for Balma. Each day spent with this original and outstanding team is a great opportunity to broaden the horizons and inspire the others!

Podejście do architektury przestrzeni biznesowej zgodne z filozofią Think Pro zdobywa uznanie i nagrody. Jesteśmy wyjątkowo dumni z tytułu MUST HAVE dla biurek z Systemu Balma PLUS, przyznanego nam podczas Łodź Design Festival. Stoły H2 otrzymały nagrodę za najwyższą jakość designu – Red Dot Design Award, a System Balma PLUS – nagrodę DOBRY WZÓR. Każda nominacja i wyróżnienie są dla nas ważne i utwierdzają nas w słuszności obranego kierunku rozwoju, a jednocześnie działają niezwykle mobilizująco.

Our innovative approach towards designing business space, following the Think Pro philosophy, has gained recognition and won several awards. We are especially proud of MUST HAVE Award for Balma PLUS System desk solutions granted to us at Łódź Design Festival. Our H2 tables were recognised for the highest quality in design with Red Dot Design Award and Balma PLUS System won DOBRY WZÓR (Good Design) Award. All nominations or distinctions are always of great importance to us as they confirm that the direction of the development we have chosen is the right one and they also motivate us to work even harder.

Kolekcja / strona Collection / page		Praca z klientem Work with the client	Praca zespołowa Teamwork
BALMA PLUS biurka, stoły, meble miękkie / desks, tables, soft seatings	10	⬢	⬢
MIXT biurka, stoły / desks, tables	32	⬢	⬢
SIMPLIC biurka, stoły / desks, tables	54	⬢	⬢
OSTIN biurka, stoły / desks, tables	78	⬢	
IN biurka, stoły / desks, tables	100	⬢	
XEON biurka, stoły / desks, tables	120	⬢	
H2 stoły / tables	140	⬢	⬢
G4 biurka / desks	156	⬢	⬢
N4 biurka / desks	172	⬢	⬢
B1 & ETUM ścianki do biurek, parawany / desk screens, standing screens	182		
K2 kontenery / pedestals	200		
BALMA STEPPS regały / shelving units	214		
J_SYSTEM szafy / cabinets	230		
WOO szafy / cabinets	242		
ATIXA lady recepcyjne / reception desks	252	⬢	
TRESTA lady recepcyjne / reception desks	264	⬢	
FURONTO lady recepcyjne / reception desks	278	⬢	
LAP lady recepcyjne / reception desks	298	⬢	
VELO ścianki / screens	308		

Praca indywidualna Individual work	Domowe biuro Home office	Organizacja Organisation
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		
		



BALMA PLUS

Praca z klientem
Work with the client

Praca zespołowa
Teamwork

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office

Organizacja
Organisation

BALMA PLUS

design: Wiktoria Lenart, Piotr Kuchciński

Filozofia Think Pro zakłada odejście od patrzenia na biuro wyłącznie kategorią przestrzeni. Naszym priorytetem jest podniesienie poziomu efektywności, dlatego nasi projektanci zamiast tradycyjnego zagospodarowania biur, skupili się na dopasowaniu przestrzeni do różnych stylów pracy. W ten sposób powstały rozwiązania uwalniające ludzki potencjał. Linia mebli Balma PLUS stawia na możliwość nieograniczonej aranżacji, zarówno w przypadku pracy indywidualnej, jak i zespołowej. Biurko w kolekcji Balma PLUS to nie tylko miejsce czy narzędzie, ale kluczowy czynnik sukcesu.

—

Think Pro philosophy assumes that the office should no longer be perceived as just some space. Our priority is to increase the level of productivity and this is why, our designers, instead of looking at the office design in a traditional way, have focused on adjusting the space to various work styles. As a result, we have come up with solutions that allow the employee potential to be fulfilled. Balma PLUS furniture offers unlimited arrangement possibilities both for individual and group work. Balma PLUS desks should not be viewed as places or tools, but instead, they should be treated as a key factor leading to success.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Aranżacja biura podporządkowana różnym funkcjom i stylom pracy.
- → Praca w ruchu - możliwość pracy w systemie sit&stand dzięki biurkom z elektryczną regulacją wysokości.
- → Podniesienie walorów akustycznych biura dzięki zastosowaniu deflektorów akustycznych, mobilnych parawanów i mebli tapicerowanych.
- → Poręczne i funkcjonalne akcesoria pomogą zorganizować pracę i spersonalizować każde stanowisko.
- → Bogactwo kolorów i faktur, dopasowanie do indywidualnych preferencji, do kultury organizacji i przede wszystkim do stylu pracy.

- → Office arrangement considers various functions and work styles.
- → Moving while working - a possibility to work in the sit & stand system thanks to desks with electrical height adjustment.
- → Increasing acoustic comfort by using acoustic deflectors, mobile screens and upholstered furniture.
- → Practical and functional accessories will help to organise work and personalise each workstation.
- → A wide range of colours and fabrics, adjusted to individual preferences, corporate culture and, most of all, the given work style.















Balma PLUS to wyjątkowo elastyczny system, pozwalający stworzyć rozwiązania wspierające nawet najbardziej zaawansowane style pracy. Każda aranżacja może zostać dowolnie przeprojektowana i dopasowana do dynamiki i potrzeb konkretnej firmy.

Balma PLUS is an exceptionally flexible system that allows to create solutions which will support even the most advanced work styles. Each arrangement can be easily re-designed and adjusted to the dynamics and needs of different companies.



Biuro coworkingowe HubHub, zdjęcie: Marcin Szymczak, Warszawa, 2017
HubHub coworking space, photo by Marcin Szymczak, Warszawa, 2017

Potrzebujemy przerwy w siedzeniu - i to od dziś! Częstsze przebywanie w pozycji stojącej dobrze wpływa na koncentrację, kręgosłup i krążenie krwi, dlatego biurka z kolekcji Balma PLUS mają regulowaną wysokość. Jej sterowanie może odbywać się szybko i bez problemu poprzez komputer lub urządzenia mobilne za pomocą specjalnej aplikacji. Od teraz praca biurowa nie musi wiązać się z przyjmowaniem wyłącznie siedzącej pozycji. Meble z kolekcji Balma PLUS dopasowują się do każdego stylu pracy, stawiając na zdrowie i wygodę.

Starting off today, we need to take a break from sitting! A frequent standing position has a positive influence on our ability to concentrate, our backbone and blood circulation, and this is why, Balma PLUS desks are equipped with an electrical height adjustment function. The steering can be done easily and quickly from your computer or mobile devices, using a special application. From now on, the office work should not be associated with a sitting position. The furniture from Balma PLUS collection can be adjusted to every work style, assuring, at the same time, health and comfort.









Dużą uwagę zwróciliśmy na komfort akustyczny w miejscu pracy. Deflektory akustyczne to jeden z głównych symboli Systemu Balma PLUS. Zaprojektowane przez nas rozwiązanie świetnie sprawdza się np. w open space'ach.

Tapicerowane deflektory są lekkie i przyjemne w dotyku. Dzięki swojej konstrukcji ich ustawianie jest bardzo łatwe. Wystarczy jeden ruch ręki, by – w zależności od potrzeb – otworzyć się lub odciąć od otaczających bodźców.

We have paid much attention to acoustic comfort in the workplace. Acoustic deflectors are one of the main characteristic features of Balma PLUS System. The solution created by us can be especially recommended in open-space offices.

The upholstered deflectors are lightweight and pleasant to the touch. With just one hand movement, you can – if you wish to – open yourself to others or just close yourself off.





Salon Balma Wrocław, zdjęcie: Karolina Kosowicz, Wrocław, 2017
Balma Showroom in Wrocław, photo by Karolina Kosowicz, Wrocław, 2017



Salon Balma Wrocław, zdjęcie: Karolina Kosowicz, Wrocław, 2017
Balma Showroom in Wrocław, photo by Karolina Kosowicz, Wrocław, 2017



Salon Balma Wrocław, zdjęcie: Karolina Kosowicz, Wrocław, 2017
Balma Showroom in Wrocław, photo by Karolina Kosowicz, Wrocław, 2017

Indywidualizm w biurze poprawia efektywność i pobudza pracowników do działania, dlatego w kolekcji Balma PLUS kreatywność bierze górę! Szeroki wybór akcesoriów, dostępnych kolorów i faktur pozwala na dowolną aranżację - od eleganckiej i wyważonej po bardziej ekstrawagancką i kolorową.

Balma PLUS to także komfort akustyczny - pozwala na stworzenie przestrzeni, która sprzyja skupieniu i chroni przed niekorzystnym działaniem hałasu.

The individual approach towards office design increases work efficiency and stimulates employees to take up action, which is why, Balma PLUS Collection focuses on the creativity aspect. A wide spectrum of accessories, colours and fabrics will allow the users to obtain a variety of arrangements – from the one that is elegant and toned down to the more extravagant and colourful one.

Balma PLUS also equals the acoustic comfort – it permits to create the space allowing focusing and protecting employees from harmful effects of the noise.













Biurka Balma PLUS zostały wyposażone w poręczne organizery - można w nich schować kable, służą jako podstawa do pojemników, ułatwiają aranżację i organizację pracy. Dedykowany system magnetycznych i zawieszanych akcesoriów to pomysłowe rozwiązanie. Doskonale przemyślane i przetestowane funkcjonalności sprawiają, że potrzebne rzeczy zawsze znajdują się w zasięgu ręki.

Balma PLUS desks have been equipped with useful organisers – they can be used for cable management, also as a base for containers; in this way, making the arrangement settings and work organisation much easier. The dedicated system of magnetic and mounted accessories is a truly clever and imaginative solution. All those well thought-out and tested applications will allow you to have everything you may need within easy reach.





System Balma PLUS to oryginalny design, najwyższa jakość i ergonomia - połączenie, które idealnie sprawdzi się w pracy w formacie open space i pozwoli dopasować przestrzeń do potrzeb chwili. Balma PLUS pozwala na aranżowanie alternatywnych miejsc spotkań. Często najlepsze pomysły rodzą się z dala od biurka, dlatego w naszej kolekcji dajemy możliwość odejścia od tradycyjnych form pracy biurowej.

Nieformalnie urządzona przestrzeń z wygodnymi sofami i komfortowymi fotelami pozytywnie wpłynie na efektywność wymiany myśli i powstawanie nowych, kreatywnych rozwiązań.

Balma PLUS System is a combination of unique design, high quality and ergonomics, which proves to be especially successful in open-space offices and allows its users to adjust the space to the demands as they appear. Thanks to Balma PLUS, it is possible to arrange some alternative meeting places. It often happens that the best ideas are not at the desk, but far away from it, therefore, in our collection we present an opportunity to resign from the traditional forms of office work.

The informal setting of the work space with its comfortable sofas and cosy armchairs can definitely encourage the effective exchange of thoughts as well as stimulate the origin of unusual and creative solutions.



BALMA PLUS

Elementy kolekcji

—

Collection overview

BALMA PLUS

biurka
desks



P4-001 200/100/H74
P4-002 180/90/H74
P4-003 160/90/H74



P4-004 200/100/H65-125
P4-005 180/90/H65-125
P4-006 160/90/H65-125



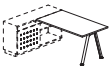
P4-007-A 200/80/H74
P4-008-A 180/80/H74
P4-009-A 160/80/H74
P4-010-A 140/80/H74
P4-011-A 120/80/H74



P4-007-B 200/80/H74
P4-008-B 180/80/H74
P4-009-B 160/80/H74
P4-010-B 140/80/H74
P4-011-B 120/80/H74



P4-007-C 200/80/H74
P4-008-C 180/80/H74
P4-009-C 160/80/H74
P4-010-C 140/80/H74
P4-011-C 120/80/H74



P4-007-D 200/80/H74
P4-008-D 180/80/H74
P4-009-D 160/80/H74
P4-010-D 140/80/H74
P4-011-D 120/80/H74



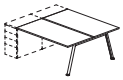
P4-012 200/80/H65-125
P4-013 180/80/H65-125
P4-014 160/80/H65-125
P4-015 140/80/H65-125
P4-016 120/80/H65-125



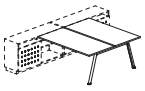
P4-017-A 200/160/H74
P4-018-A 180/160/H74
P4-019-A 160/160/H74
P4-020-A 140/160/H74
P4-021-A 120/160/H74



P4-017-B 200/160/H74
P4-018-B 180/160/H74
P4-019-B 160/160/H74
P4-020-B 140/160/H74
P4-021-B 120/160/H74



P4-017-C 200/160/H74
P4-018-C 180/160/H74
P4-019-C 160/160/H74
P4-020-C 140/160/H74
P4-021-C 120/160/H74



P4-017-D 200/160/H74
P4-018-D 180/160/H74
P4-019-D 160/160/H74
P4-020-D 140/160/H74
P4-021-D 120/160/H74



P4-017-E 200/160/H74
P4-018-E 180/160/H74
P4-019-E 160/160/H74
P4-020-E 140/160/H74
P4-021-E 120/160/H74



P4-017-F 200/160/H10
P4-018-F 180/160/H10
P4-019-F 160/160/H10
P4-020-F 140/160/H10
P4-021-F 120/160/H10



P4-022-A 200/160/H65-125
P4-023-A 180/160/H65-125
P4-024-A 160/160/H65-125
P4-025-A 140/160/H65-125
P4-026-A 120/160/H65-125



P4-022-E 200/160/H65-125
P4-023-E 180/160/H65-125
P4-024-E 160/160/H65-125
P4-025-E 140/160/H65-125
P4-026-E 120/160/H65-125



P4-022-F 200/160/H8
P4-023-F 180/160/H8
P4-024-F 160/160/H8
P4-025-F 140/160/H8
P4-026-F 120/160/H8



P4-032 95,5/39,2/H71,5
P4-033 95,5/42/H71,5



P4-034 89/30/H62,5-122,5
P4-035 89/32/H62,5-122,5

szafki
cabinets



P4-301
90,5/50/H55,5



P4-302
90,5/50/H55,5



P4-303
90,5/50/H55,5



P4-304
135/56,5/H65-74



P4-305
135/56,5/H65-74



P4-306
135/47/H74



P4-307
135/45/H74



P4-308
135/43/H97



P4-309
75/44/H41



P4-310
75/44/H41



P4-311
135/34/H39

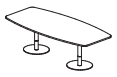
stoły
tables



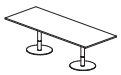
P4-101 240/120/H74
P4-102 220/110/H74
P4-103 200/100/H74
P4-104 180/90/H74



P4-105 240/125/H74
P4-106 220/120/H74
P4-107 200/110/H74
P4-108 180/100/H74



P4-109 240/125/H74
P4-110 220/120/H74
P4-111 200/110/H74
P4-112 180/90/H74



P4-113 240/120/H74
P4-114 220/110/H74
P4-115 200/100/H74
P4-116 180/90/H74



P4-117 200/100/H110
P4-118 180/90/H110



P4-119 250/100/H110
P4-120 220/90/H110



P4-121 Ø100/H110
P4-122 Ø80/H110
P4-123 Ø60/H110

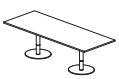


P4-124 Ø120/H74
P4-125 Ø100/H74
P4-140 Ø80/H74



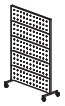
P4-126 Ø80/H40
P4-127 Ø60/H40

P4-128 Ø40/H60
P4-129 Ø50/H60



P4-141 200/100/H65-125
P4-142 180/90/H65-125

parawany
screens



P4-201 120/5|48,2/H184,2
P4-202 100/5|48,2/H184,2
P4-203 80/5|48,2/H184,2
P4-204 60/5|48,2/H184,2



P4-205 120/5|48,2/H150
P4-206 100/5|48,2/H150
P4-207 80/5|48,2/H150
P4-208 60/5|48,2/H150



P4-209 120/5|48,2/H115
P4-210 100/5|48,2/H115
P4-211 80/5|48,2/H115
P4-212 60/5|48,2/H115

panele ścienne
wall panels



P4-235 120/4,2/H174
P4-236 100/4,2/H174
P4-237 80/4,2/H174
P4-238 60/4,2/H174



P4-239 120/4,2/H140
P4-240 100/4,2/H140
P4-241 80/4,2/H140
P4-242 60/4,2/H140



P4-243 120/4,2/H104
P4-244 100/4,2/H104
P4-245 80/4,2/H104
P4-246 60/4,2/H104



P4-247 120/4,2/H70
P4-248 100/4,2/H70
P4-249 80/4,2/H70
P4-250 60/4,2/H70

meble miękkie
upholstered furniture



P4-401 250/71/H82
P4-402 190/71/H82
P4-403 130/71/H82



P4-404
70/71/H82



P4-424
70/71/H82



P4-405
70/71/H82



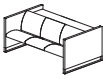
P4-425
70/71/H82



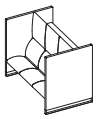
P4-406 250/71/H150
P4-407 190/71/H150
P4-408 130/71/H150



P4-409 250/71/H184
P4-410 190/71/H184
P4-411 130/71/H184



P4-412 250/115/H82
P4-413 190/115/H82
P4-414 130/115/H82



P4-415 250/115/H150
P4-416 190/115/H150
P4-417 130/115/H150

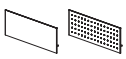


P4-418
100/100/H43

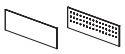


P4-419
36/36/H43

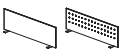
ścianki
desk screens



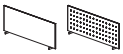
P4-217 200/2,5/H56/41
P4-218 180/2,5/H56/41
P4-219 160/2,5/H56/41
P4-220 140/2,5/H56/41
P4-221 120/2,5/H56/41
P4-222 82,5/2,5/H56/41



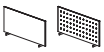
P4-223 200/2,5/H43,5/41
P4-224 180/2,5/H43,5/41
P4-225 160/2,5/H43,5/41
P4-226 140/2,5/H43,5/41
P4-227 120/2,5/H43,5/41



P4-228
160/2,5/H43,5/41



P4-229 200/2,5/H58,5/41
P4-230 180/2,5/H58,5/41
P4-231 160/2,5/H58,5/41
P4-232 140/2,5/H58,5/41
P4-233 120/2,5/H58,5/41



P4-234
160/2,5/H58,5/41

osłony czołowe
front shields



P4-650 170/1,8/H30
P4-651 150/1,8/H30
P4-652 130/1,8/H30
P4-653 110/1,8/H30
P4-654 90/1,8/H30

akcesoria
accessories



P4-601 100/38/H6
P4-602 70/38/H6



P4-603
120/10/H28



P4-604
70/1,2/H73,5



P4-623 34/1/H34
P4-624 64/1/H34



P4-605
42/23/H14



P4-611
32/7,4/H3,2



P4-612
29/21,5/H3,2



P4-613
29/10,3/H3,2



P4-614
7/7/H6



P4-615
7/7/H6



P4-617 42,5/3,7/H30,5
P4-618 30,5/3,7/H72,5



P4-663
50/24/H55
50/D18-24/H55



P4-619
22/22/H36



P4-620
30/26/H26,5



P4-622
30,4/4,7/H66



P4-625
18,2/9,4/H9,2



P4-626
9,4/9,4/H9,2



P4-627
18,2/9,4/H6,3



P4-628
28/10/H6



P4-629
28,5/4,5/H31,5



P4-630
28/6,5/H28



P4-671 164/23/H10
P4-672 144/23/H10
P4-673 124/23/H10
P4-674 104/23/H10
P4-675 84/23/H10



P4-636 164/37/H10
P4-637 144/37/H10
P4-638 124/37/H10
P4-639 104/37/H10
P4-640 84/37/H10



P4-641 179/23/H5,5
P4-642 159/23/H5,5
P4-643 139/23/H5,5
P4-644 119/23/H5,5
P4-645 99/23/H5,5



P4-647 44/44/H5,5



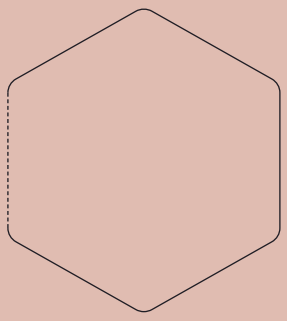
MIXT

Praca z klientem
Work with the client

Praca zespołowa
Teamwork

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office



MIXT

design: Piotr Kuchciński

Kolekcja MIXT łączy w sobie skromność i powściągliwość z ekstrawagancją i indywidualizmem. Swobodę w kreowaniu wymarzonej przestrzeni zapewnia szeroki wybór wielkości modułów oraz materiałów wykończenia. Projektanci linii MIXT zadbali, by wszelkie kompilacje wewnątrz kolekcji współgrały ze sobą i uzupełniały się. Dlatego można postawić na aranżację jednolitą lub dowolnie żonglować materiałami, kolorami i fakturami, zawsze uzyskując niezwykłą, spójną całość. Możliwości kolekcji MIXT dodadzą charakteru i zbudują niepowtarzalny klimat każdego wnętrza.

—

MIXT Collection combines modesty and reservation with extravagance and originality. A wide range of module sizes and finishing materials will enable you to have your dream space. The MIXT designers have made sure that all the compilations created within this collection can come together and complement one another. As a result, regardless of whether you choose an invariable and fixed arrangement or use materials, colours and fabrics quite freely, you will always obtain an unusual and cohesive integrity. MIXT Collection can guarantee the exceptional character and special atmosphere in every interior.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Połączenie systemu mebli gabinetowych, pracowniczych i konferencyjnych daje możliwość wyposażenia pomieszczeń o różnych funkcjach w jednym stylu.
- → Połączenie różnych technologii, materiałów, struktur i kolorów, dowolność w ich doborze oraz zestawianiu.
- → Możliwość łączenia biurek pracowniczych w zabudowy szeregowe pozwala na efektywne zagospodarowanie przestrzeni.
- → Unikatowy, wystający poza obrys blatu stelaż biurek i stołów.
- → Nagradzany, ponadczasowy design.

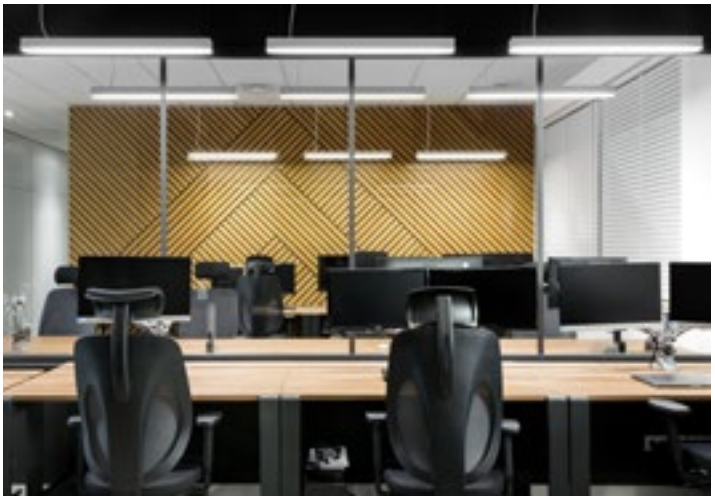
- → Combining systems of executive, staff and conference furniture, which allows to design areas performing various functions in one style.
- → A combination – being a mixture of various technologies, materials, structures and colours, you can select and combine them as you wish.
- → A possibility of joining office desks to obtain bench design, which enables effective work space organisation.
- → A unique frame, projecting beyond the contour of desk and table tops.
- → Victorious, timeless design.













ANIXE, zdjęcia: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018
ANIXE, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018



Budynek INTOP OFFICE, projekt i realizacja: JM STUDIO Architektoniczne Magdalena Ignaczak Jacek Kunca, zdjęcie: Mariusz Purta
The building of INTOP OFFICE, design and implementation: JM STUDIO Architektoniczne Magdalena Ignaczak Jacek Kunca, photo by Mariusz Purta

Kolekcja MIXT to swoboda i precyzja w kreowaniu własnej przestrzeni, daje niezwykłą możliwość indywidualizowania miejsc o podobnej funkcji, nadawania im osobowości i charakteru. To także możliwości aranżacyjne - MIXT pozwala tworzyć zabudowy szeregowe, biurka wieloosobowe lub do pracy indywidualnej. Stanowiska wsparte na wspólnych nogach, cofniętych nogach pośrednich lub na szafkach pozwalają na racjonalne wykorzystanie przestrzeni i wygodną pracę.

MIXT Collection gives you the freedom as well as precision to design your own space, it also allows to personalise spaces that serve the same function, by providing them with some individual qualities and by contributing to their unique character. There are also numerous design arrangements possible – with MIXT you can create benches, multi-person office desks and desks for individual work. The workstations which rest on middle or recessed legs or on cabinets will allow their users to effectively use the space and enable them to work comfortably.



Biuro w Salzburgu, zdjęcie: Poschner Photography, Salzburg, 2015
Office in Salzburg, photo by Poschner Photography, Salzburg, 2015



Łączenie odpowiednich kolorów, faktur i materiałów wpływa na końcowy klimat pomieszczenia.

Dlatego kolekcja MIXT z powodzeniem wykorzystywana jest do tworzenia bardzo różnych aranżacji.

Siła tego systemu tkwi w prostocie i lekkości, a jego esencją jest precyzyjne dopasowanie do temperamentu użytkownika.

Combining the right colours, materials and fabrics determines the ultimate character of the interior.

Therefore, MIXT Collection has been successful in creating various arrangement settings.

The undeniable strength of this system lies in its simplicity and delicacy, while the true essence of the system is its great adaptability to the personality of each user.



























MIXT

Elementy kolekcji

—

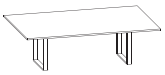
Collection overview

MIXT

stoły
tables



03K01
135/135/H74



03K02 277/120/H74
03K03 234/120/H74



03K04
100/100/H74

stoliki
coffee tables



03K05
100/100/H30



03K06
140/50/H40



03K07
50/50/H50

meble mobilne
mobile furniture



10K02
100/50/H61



10K03
44/80/H61

szafki z drzwiami uchylnymi
cabinets with vertically opening doors



06K01
100/44/H39



06K02
100/44/H76



06K03
100/44/H112



06K04
100/44/H149

szafki z szufladami
drawer cabinets



06K05
100/44/H18



06K06
100/44/H39

szafki
cabinets



06K07
100/44/H39



06K08
100/44/H76



06K09
100/44/H112



06K10
100/44/H149



06K11
100/44/H149
szafa na garderobę
wardrobe

regały
open cabinets



06K12
100/42/H18



06K13
100/42/H39



06K14
100/42/H76



06K15
100/42/H112



06K16
100/42/H149



06K17
100/42/H149
szafa na garderobę
wardrobe

regały z wbudowanymi szufladami
open cabinets
with built-in drawers



06K18
100/42/H76

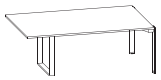


06K19
100/42/H112

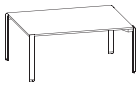


06K20
100/42/H149

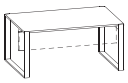
biurka
desks



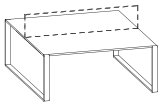
02K01 200/100/H74
02K02 180/100/H74



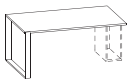
02K03 180/100/H74
02K04 160/100/H74



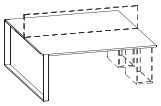
02K05 200/80/H74
02K06 180/80/H74
02K07 160/80/H74
02K08 140/80/H74
02K09 120/80/H74



02K10 200/160/H74
02K11 180/160/H74
02K12 160/160/H74
02K13 140/160/H74
02K14 120/160/H74



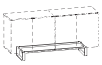
02K15 200/80/H74
02K16 180/80/H74
02K17 160/80/H74
02K18 140/80/H74
02K19 120/80/H74



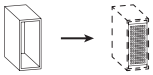
02K20 200/160/H74
02K21 180/160/H74
02K22 160/160/H74
02K23 140/160/H74
02K24 120/160/H74

podstawy do szaf 1OH i 2OH
cabinet base 1OH i 2OH

szafki dostawiane do biurek
side cabinets



14K05
138/38/H19



10K05 + **14K36**
28/48/H65 osłona szafki
metal cover



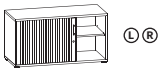
10K07
80/50/H65



10K08
120/50/H65



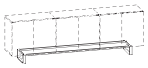
10K16
80/48/H65



10K17
120/48/H65



10K18
120/48/H65



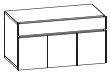
14K06
238/38/H19



10K06
44/80/H65



10K09
80/50/H65



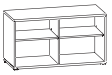
10K10
120/50/H65



14K01
88/42/H5
cokół
bottom ring



10K11
80/48/H65



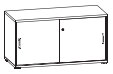
10K12
120/48/H65



10K13
80/48/H65



10K14
120/48/H65



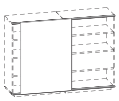
10K15
120/48/H65

14K02 88/H6
14K03 188/H6
14K04 288/H6
listwa
bottom slat

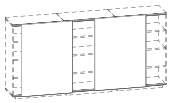
drzwi przesuwne do regałów
sliding doors for open cabinets

półka
shelf

szafki wiszące
hanging cabinets



14K07 200/H76
14K08 200/H112
14K09 200/H149



14K10 300/H76
14K11 300/H112
14K12 300/H149



06K21
100/25/H25



06K22
50/44/H100



06K23
100/44/H50

ścianki, osłony czołowe, nogi pośrednie
screens, front shields, middle legs



14K17 200/H44
14K18 180/H44
14K19 160/H44
14K20 140/H44
14K21 120/H44
ścianka
desk screen



14K22 184/H30
14K23 164/H30
14K24 144/H30
14K25 124/H30
14K26 104/H30
osłona
modesty panel



14K30
80/6/H72
płoza pośrednia
middle leg



14K31
160/8/H72
płoza pośrednia
middle leg

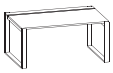


14K33
67/8/H72
płoza pośrednia
recessed middle leg



14K35
osłony metalowe
do 14K33
metal covers

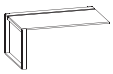
biurka z szerokim kanałem kablowym
desks with wide cable duct



02K25 200/80/H74 H70-82
02K26 180/80/H74 H70-82
02K27 160/80/H74 H70-82
02K28 140/80/H74 H70-82
02K29 120/80/H74 H70-82



02K30 200/160/H74 H70-82
02K31 180/160/H74 H70-82
02K32 160/160/H74 H70-82
02K33 140/160/H74 H70-82
02K34 120/160/H74 H70-82



02K45 200/80/H74 H70-82
02K46 180/80/H74 H70-82
02K47 160/80/H74 H70-82
02K48 140/80/H74 H70-82
02K49 120/80/H74 H70-82



02K50 200/80/H74 H70-82
02K51 180/80/H74 H70-82
02K52 160/80/H74 H70-82
02K53 140/80/H74 H70-82
02K54 120/80/H74 H70-82

ścianki, nogi pośrenie
screens, middle legs



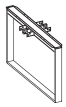
14K40 200/H56
14K41 180/H56
14K42 160/H56
14K43 140/H56
14K44 120/H56



14K45 200/H56
14K46 180/H56
14K47 160/H56
14K48 140/H56
14K49 120/H56



14K37
80/8/H72 H70-82

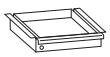


14K38
160/8/H72 H70-82



14K39
67/8/H72 H70-82

akcesoria
accessories



14K70
46/26/H7,5



14K13
50/26/H52
półka
na komputer
CPU holder



14K14
50/26/H52
półka
na drukarkę
printer holder

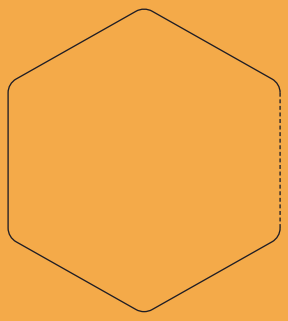
14K15
9/2/H50
osłona
na kable
cable cover

14K16
35/6/H8
listwa
zasilająca
socket outlet



14K36
23/2,5/H55
osłona szafki
10K05
metal cover
to 10K05





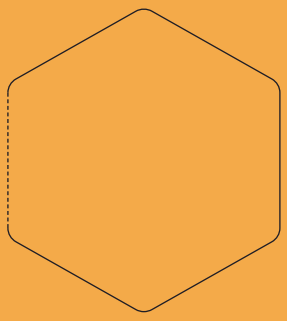
SIMPLIC

Praca z klientem
Work with the client

Praca zespołowa
Teamwork

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office



SIMPLIC

design: Piotr Kuchciński

Idea kolekcji SIMPLIC opiera się na uniwersalności i elastyczności rozwiązań konferencyjnych oraz biurowych. Dzięki przemyślanej koncepcji tej eleganckiej linii, nasi projektanci osiągnęli spójność technologiczną i estetyczną. Meble SIMPLIC pozwalają na tworzenie funkcjonalnych stanowisk pojedynczych, kilkuosobowych, wielomodułowych, aż do praktycznie nieograniczonych układów linearnych lub zamkniętych. SIMPLIC oznacza prostotę – zarówno w formie i konstrukcji, jak i w użytkowaniu oraz zmianie aranżacji.

—

The idea underlying SIMPLIC Collection is the universality and flexibility of conference and office solutions. After deep and thorough consideration of the concept of this refined line, our designers have managed to achieve technical and aesthetic cohesion. SIMPLIC furniture will allow you to create functional single-person, multi-person, and multi-modular units as well as unlimited linear or closed sets. SIMPLIC stands for simplicity – it is both the simplicity of form and structure and the simplicity of use and arrangement.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

→ System wyróżnia się niezwykłą prostotą w formie i konstrukcji, uniwersalnością oraz elastycznością zastosowań.

→ Funkcjonalna i przemyślana konstrukcja pozwala na budowanie modułowych stołów konferencyjnych.

→ Bogaty wachlarz możliwości wykonania blatów biurek i stołów, m.in.: sklejka pokryta HPL, okleina naturalna lub lakierowane szkło w wielu ciekawych kolorach.

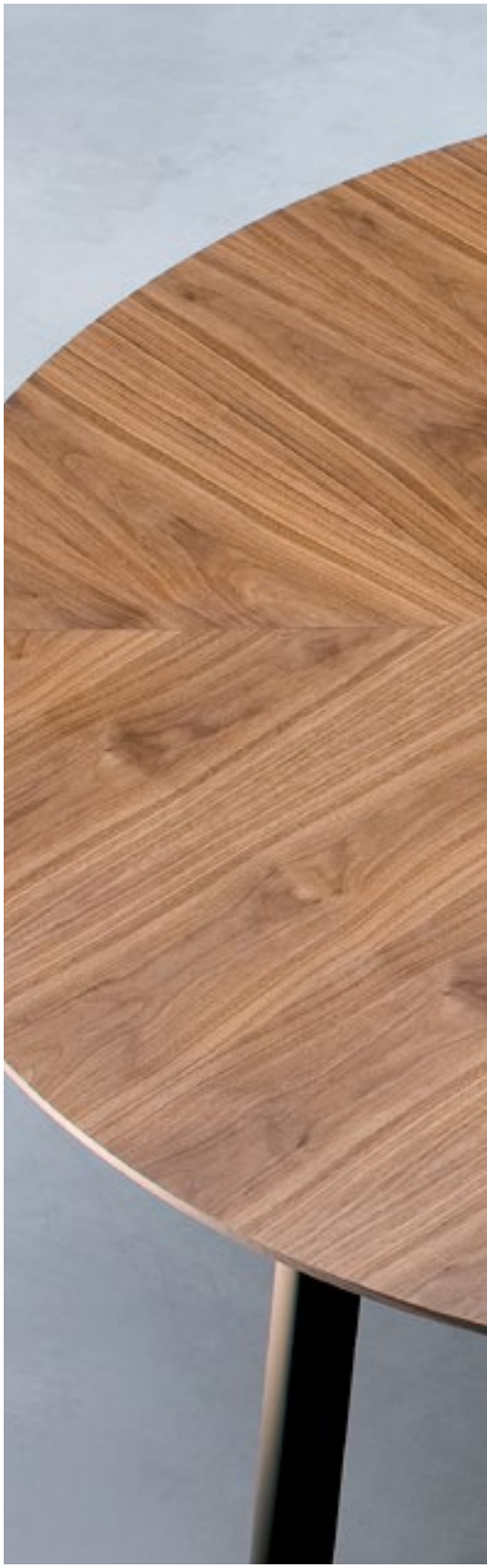
→ Szeroki wybór łatwych w montażu nóg: lakierowane lub chromowane z funkcją prowadzenia okablowania oraz minimalistyczne nogi z litego drewna dębowego.

→ The system is truly distinctive by its simplicity of form and structure, universality and flexibility of applications.

→ The functional and sophisticated structure allows to create modular conference tables.

→ A wide assortment of desk and table tops which can be made of plywood with HPL, natural veneer or lacquered glass in many captivating colours.

→ A large selection of easy to assemble desk and table legs, such as lacquered or chrome-plated with cable management as well as minimalist legs made of solid oak wood.









EPR Architects, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2017
EPR Architects, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2017



Kolekcja SIMPLIC dzięki swej elastycznej konstrukcji pozwala na różnorodną konfigurację biurek i stworzenie optymalnej przestrzeni do pracy. Pomogą w tym biurka wsparte na funkcjonalnych szafkach oraz przemyślane rozwiązania prowadzenia okablowania - pod blatem i w nogach biurka.

Konstrukcja stołów została uproszczona do minimum - dzięki temu są niezawodne, łatwe w montażu, zyskały wyjątkową lekkość. Ograniczenie ilości nóg gwarantuje dostawienie maksymalnej ilości krzeseł i zapewnia komfort użytkowania.

SIMPLIC Collection, with its flexible character, will permit to create diverse configurations of desks and will ensure optimal work space. This is possible because the desks rest on functional cabinets and there are sophisticated cable management solutions applied – below the desktop or down the desk legs.

The design of the tables structure has been maximally simplified – as a result, the tables are reliable and accurate, easy to assemble and lightweight. The fact that there are fewer table legs in the table will allow you to bring more chairs to the table and will ensure greater comfort.



























Constructa Plus, zdjęcie: Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017
Constructa Plus, photo by Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017



Constructa Plus, zdjęcie: Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017
Constructa Plus, photo by Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017







Salon NOTI, zdjęcie: Weronika Trojanowska, Poznań, 2017
NOTI Showroom, photo by Weronika Trojanowska, Poznań, 2017

SIMPLIC

Elementy kolekcji

—

Collection overview

SIMPLIC

stoły i stoliki kawowe
tables and coffee tables





S1-01
Ø 180/H74



S1-02
Ø 135/H74



S1-03
Ø 110/H74

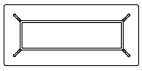




S1-08
160/160/H74



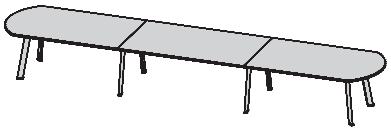
S1-09
135/135/H74

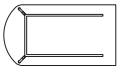


S1-10
227/125/H74

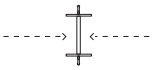


S1-15
110/110/H74

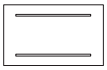




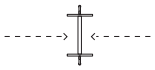
S1-19 220/125/H74
S1-20 155/125/H74



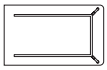
S1-21
60/95/H70



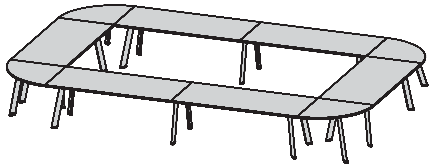
S1-22 205/125/H74
S1-23 135/125/H74

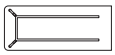


S1-21
60/95/H70

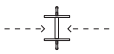


S1-24 205/125/H74
S1-25 135/125/H74

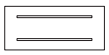




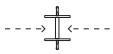
S1-26 205/90/H74
S1-27 135/90/H74



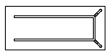
S1-28
60/80/H70



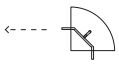
S1-29 205/90/H74
S1-30 135/90/H74



S1-28
60/80/H70

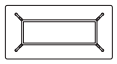


S1-31 205/90/H74
S1-32 135/90/H74

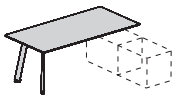


S1-33
90/90

stoły i biurka
tables and desks



S1-11 220/110/H74
S1-12 200/100/H74
S1-13 180/90/H74
S1-14 160/80/H74



S1-37 200/100/H74
S1-38 180/90/H74



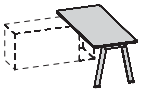
S1-39
155/50/H53



S1-40
46/70/H53

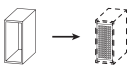


S1-41
46/70/H53



S1-42 200/80/H74
S1-43 180/80/H74
S1-44 160/80/H74
S1-45 140/80/H74
S1-46 120/80/H74

szafki
cabinets



10K05 + **14K36**
28/48/H65 osłona szafki
metal cover



10K07
80/50/H65



10K08
120/50/H65



10K09
80/50/H65



10K10
120/50/H65

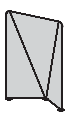


10K11
80/48/H65



10K12
120/48/H65

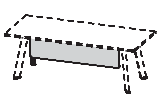
akcesoria
accessories



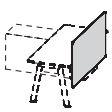
S1-75
120/42/H172



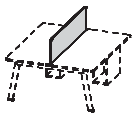
S1-76
100/60/H74



S1-52 195/H35
S1-53 170/H35
S1-54 145/H35
S1-55 125/H35
S1-56 100/H35
S1-57 75/H35
S1-58 165/H35
S1-59 145/H35
S1-60 180/H35
S1-61 160/H35
S1-62 140/H35
S1-63 120/H35
S1-64 100/H35



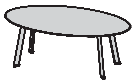
S1-65 190/H75
S1-66 170/H75
S1-67 150/H75
S1-68 130/H75
S1-69 110/H75

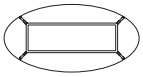


S1-70 190/H40
S1-71 170/H40
S1-72 150/H40
S1-73 130/H40
S1-74 110/H40

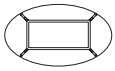


S1-77
43/25/H53

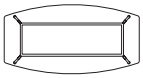




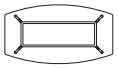
S1-04
277/125/H74



S1-05
220/120/H74



S1-06
277/125/H74



S1-07
220/120/H74





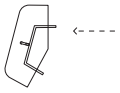
S1-16
100/100/H40



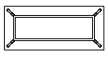
S1-17
Ø 80/H40



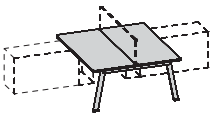
S1-18
150/60/H40



S1-34
205/90/H74



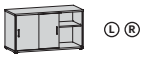
S1-35 205/90/H74
S1-36 135/90/H74



S1-47 200/163/H74
S1-48 180/163/H74
S1-49 160/163/H74
S1-50 140/163/H74
S1-51 120/163/H74



10K13
80/48/H65



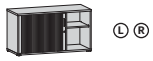
10K14
120/48/H65



10K15
120/48/H65



10K16
80/48/H65



10K17
120/48/H65



10K18
120/48/H65



14K36
23/2,5/H55
osłona szafki
10K05
metal cover
to 10K05



OSTIN

Praca z klientem
Work with the client

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office

OSTIN

Prosta, wyrazista forma mebli gabinetowych OSTIN zainspirowana została geometrią współczesnej, modernistycznej architektury. Zaprojektowane dla odbiorcy wymagającego i świadomego swych potrzeb, meble uzupełniają i dopełniają osobowość użytkownika. Ich konwencja estetyczna oraz funkcjonalność trafiają w wyrafinowane gusta i podnoszą prestiż przestrzeni.

Kolekcję charakteryzuje kreatywna energia, która stymuluje do podejmowania wyzwań, inspiruje do działania i otwiera na nowe horyzonty. OSTIN jest spełnioną obietnicą komfortu, satysfakcji i luksusu.

—

A simple and expressive form of OSTIN executive furniture has been inspired by the geometry of contemporary modernist architecture. That furniture will satisfy demanding clients who are aware of their own needs, this collection will complete and fulfil the character of the user. The aesthetic convention and functionality of OSTIN will satisfy the most refined tastes and will raise the prestige of your work space.

The characteristic features of the collection are its creative energy together with imagination which will energise you to seek new challenges, inspire you to take action and open you to new possibilities. OSTIN is the fulfilled promise of comfort, luxury and satisfaction.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Kompletny system mebli gabinetowych i konferencyjnych.
- → Dwa warianty wysokości biurek i stołów pozwalają dopasować mebel do indywidualnych preferencji.
- → Wieńce górne szaf i komód tapicerowane skórą ekologiczną, stanowią efektowny wyróżnik.
- → Możliwość tworzenia atrakcyjnych wizualnie kompozycji dzięki zastosowaniu różnych kolorów i materiałów na frontach szaf i komód.
- → Funkcjonalne, ciekawe aranżacyjnie regały wiszące, o nieograniczonej liczbie kombinacji.

- → A complete system of executive and conference furniture.
- → Two variants of desk and table heights, which will allow to adjust the given piece of furniture to individual preferences.
- → Top rings of cabinets and drawer cabinets are covered with eco leather, which makes them so unique.
- → A possibility to build visually attractive sets thanks to applying various colours and materials on the fronts of cabinets and drawer cabinets.
- → Functional, interesting in their arrangement hanging shelves, with an unlimited number of combinations.





Kształty biurek i stołów, choć bardzo nowoczesne, automatycznie przywołują w myślach archetypiczne formy. Dostojne, pełne elegancji bryły wzbogacają oryginalne, dyskretne detale, zauważalne dopiero przy bliskim kontakcie.

The shapes of the tables and desks, although modern in their character, immediately evoke the thought of archetypal forms. Their dignified and elegant structure is enhanced by discreet and original details, which can be noticed only when you come closer.











Architektura szaf i komód pozwala na niestandardowe, oryginalne rozwiązania. Zestawienie ze sobą brył o różnych wysokościach i kolorach frontów tworzy szczególnie atrakcyjne wizualnie i spójne kompozycje.

Dwukolorowe fronty wywołują iluzję ich wzajemnego przenikania i dodają wnętrzom wysmakowanego stylu.

The design of cabinets and drawer cabinets will allow you to incorporate daring and original solutions. Joining pieces that have different heights and front colours will create visually attractive and cohesive furniture combinations.

The two colours of the fronts give the illusion that the cabinets run through each other and they add the finishing touch to the sublime character of the interior.



Nawara Serwis, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018
Nawara Serwis, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018







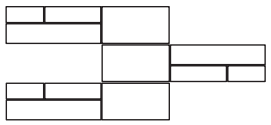


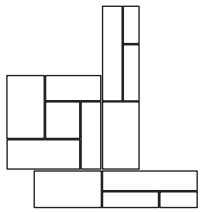


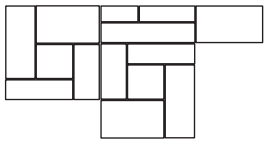


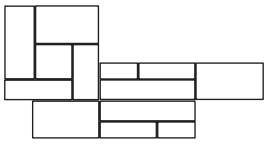


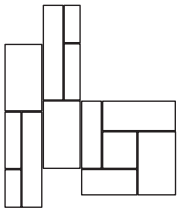


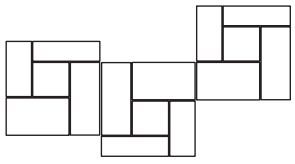








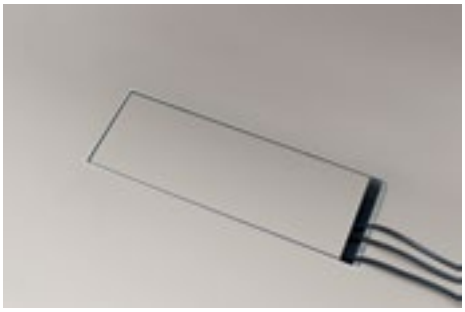
























Nawara Serwis, zdjęcia: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018
Nawara Serwis, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018

OSTIN

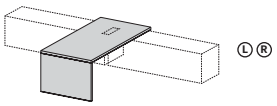
Elementy kolekcji

—

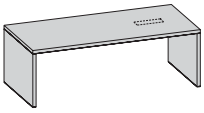
Collection overview

OSTIN

biurka
desks

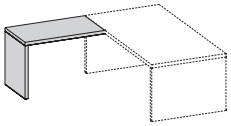


03-01
160/90/H74 H78
180/90/H74 H78
200/100/H74 H78
220/100/H74 H78



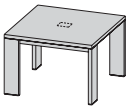
03-02
160/90/H74 H78
180/90/H74 H78
200/100/H74 H78
220/100/H74 H78

przystawka
extension desk



03-03
120/60/H74 H78

stoły konferencyjne
conference tables



03-04
110/110/H74 H78
135/135/H74 H78

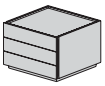
kontenery
pedestals



03-08
43/60/H57

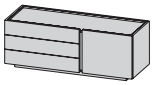


03-09
43/80/H57



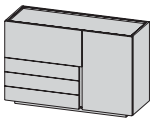
03-10
80/80/H57

szafki
cabinets

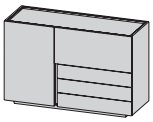


03-11
160/55/H57

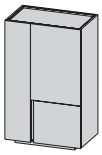
szafy
cabinets



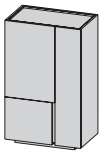
03-15
160/55/H103



03-16
160/55/H103

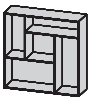


03-17
95/55/H152

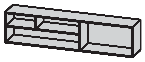


03-18
95/55/H152

regały wiszące
hanging shelves

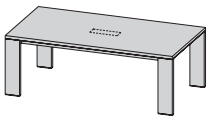


03-31
94/25/H94

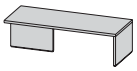


03-32
160/25/H38

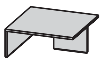
stoliki kawowe
coffee tables



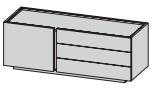
03-05
180/90/H74 H78
210/100/H74 H78
240/110/H74 H78



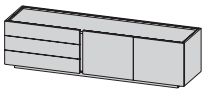
03-06
140/55/H35



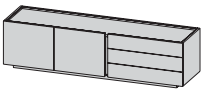
03-07
85/85/H35



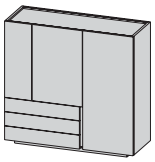
03-12
160/55/H57



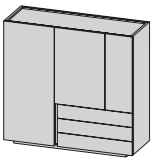
03-13
223/55/H57



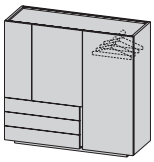
03-14
223/55/H57



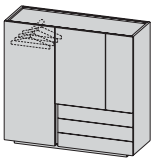
03-19
160/55/H152



03-20
160/55/H152

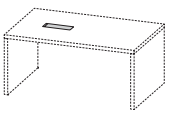


03-21
160/55/H152

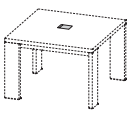


03-22
160/55/H152

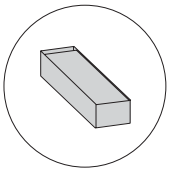
akcesoria
accessories

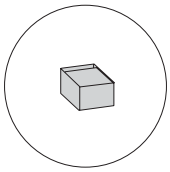


03-33
40/14/H14

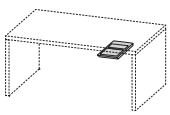


03-34
14/14/H14

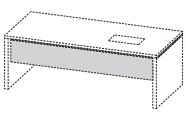




osłony czołowe
front shields



03-35
39/28/H5



03-36
151/2,5/H35
171/2,5/H35
191/2,5/H35
211/2,5/H35



IN

Praca z klientem
Work with the client

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office

IN

design: Piotr Kuchciński

Połączenie anodowanego aluminium oraz naturalnej okleiny nadaje kolekcji IN nowoczesny, unikatowy charakter. Elementy industrialne dodają mocy i dynamizmu. Z kolei mocne odwołania do natury wpływają odprężająco i są przyjemne dla oka. Harmonijne połączenie zastosowanych materiałów oraz minimalistyczne wzornictwo mebli gabinetowych IN pozwoliło stworzyć spójną linię, która pozytywnie wpływa na twórczą atmosferę.

Funkcjonalność i wysoki komfort użytkowania sprawiają, że meble stają się nie tylko inspiracją, ale również specjalistycznym narzędziem pracy.

—

The fusion of anodised aluminium and natural veneer has contributed to the original and modern character of IN Collection. The industrial elements introduce power and dynamics. On the other hand, the references to nature are genuinely relaxing and pleasing to the eye. The harmonic combination of the materials used as well as the minimalist design of IN executive furniture helped to create a cohesive line enhancing the spirit of creativity.

Thanks to its functionality and high comfort of use, the furniture does not only serve as an inspiration, but it has also become a powerful work tool.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Prosta, ponadczasowa forma wielokrotnie nagradzana i wyróżniana.
- → Zestaw mebli gabinetowych zawierający niezbędne elementy do wyposażenia eleganckiego gabinetu oraz funkcjonalnej sali konferencyjnej.
- → Zestawienie wysokiej jakości materiałów: okleiny naturalnej z aluminium anodowanym podkreśla prestiżowy charakter wnętrza.
- → Unikalna i zaskakująca forma stelaża, zmieniająca się w zależności od przyjętej perspektywy.

- → A simple, ageless and enduring form, frequently awarded and widely recognised.
- → A set of executive furniture, consisting of necessary elements to furnish a stylish and tasteful executive office and a functional conference room.
- → A combination of high-quality materials like natural veneer and anodised aluminium, which highlights the prestigious character of the interior.
- → An original and surprising form of the frame, changing with the perspective.





















Budynek INTOP OFFICE, projekt i realizacja: JM STUDIO Architektoniczne Magdalena Ignaczak Jacek Kunca, zdjęcie: Mariusz Purta
The building of INTOP OFFICE, design and implementation: JM STUDIO Architektoniczne Magdalena Ignaczak Jacek Kunca, photo by Mariusz Purta











Biuro w Salzburgu, zdjęcie: Poschner Photography, Salzburg, 2015
Office in Salzburg, photo by Poschner Photography, Salzburg, 2015



Biuro w Salzburgu, zdjęcie: Poschner Photography, Salzburg, 2015
Office in Salzburg, photo by Poschner Photography, Salzburg, 2015



IN

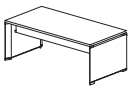
Elementy kolekcji

—

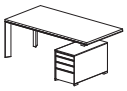
Collection overview

IN

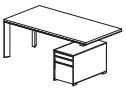
biurka
desks



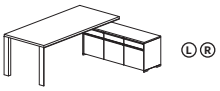
I-01 200/100/H74
I-02 180/90/H74
I-03 160/90/H74



I-04 200/D100/130/H74
I-05 180/D90/125/H74

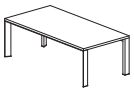


I-38 200/D100/130/H74
I-39 180/D90/125/H74

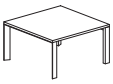


I-42 200/D100/175/H74
I-43 180/D90/170/H74

stoły i stoliki
tables and coffee tables



I-10 220/110/H74
I-44 200/100/H74
I-45 180/90/H74



I-46
135/135/H74



I-11
100/100/H74



I-12
80/80/H60



I-13
120/80/H35

szafy
cabinets



I-17
140/43/H63



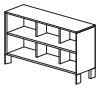
I-18
140/43/H93



I-47
95/43/H63



I-48
95/43/H93



I-51
140/43/H93



I-52
140/43/H127



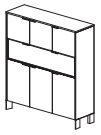
I-53
140/43/H92



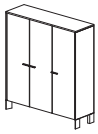
I-54
140/43/H127



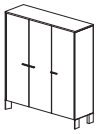
I-19
140/43/H127



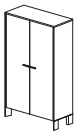
I-20
140/43/H171



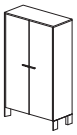
I-21
140/43/H171



I-22
140/43/H171



I-49
95/43/H171



I-50
95/43/H171

dostawki
extensions



I-14
100/60/H74



I-15
100/100/H74



I-16
90/90/H74

półka
shelf



I-23
140/43/H36



I-24
140/25/H17

stoły modułowe
modular tables



I-40 150/120/H74
I-41 150/120/H74



I-33
150/120/H74



I-34
150/120/H74



I-35
150/120/H74

kontenery
pedestals



I-25
43/65/H57



I-31
43/65/H57



I-26
43/65/H59



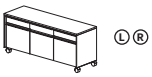
I-27
43/65/H59



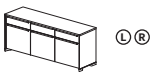
I-30
43/65/H61



I-32
43/65/H61



I-55
140/43/H62



I-58
140/43/H62

osłony czołowe
front shields

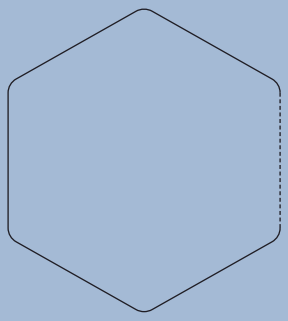


I-06
143/2,5/H25
osłona do I-04
front shield



I-07
123/2,5/H25
osłona do I-05
front shield





XEON

Praca z klientem
Work with the client

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office

XEON

design: Piotr Kuchciński

Kolekcja XEON zaprojektowana została z myślą o wymagającym i odważnym użytkowniku, ceniącym oryginalny design i wysoką jakość mebli.

Cechą charakterystyczną kolekcji XEON jest komplementarność jej elementów, dlatego w ofercie znajdują się nie tylko meble biurowe i gabinetowe, ale także efektowne akcesoria. Kolekcja stawia na połączenie naturalnych oklein i stali. Elementy fornirowane dostępne są w wielu odcieniach dębu, który dodaje wnętrzom szlachetnego stylu i powagi, podczas gdy projekty brył odznaczają się finezją i ekstrawagancją.

—

XEON Collection has been created for the daring and demanding user that will appreciate its unique design and fine quality.

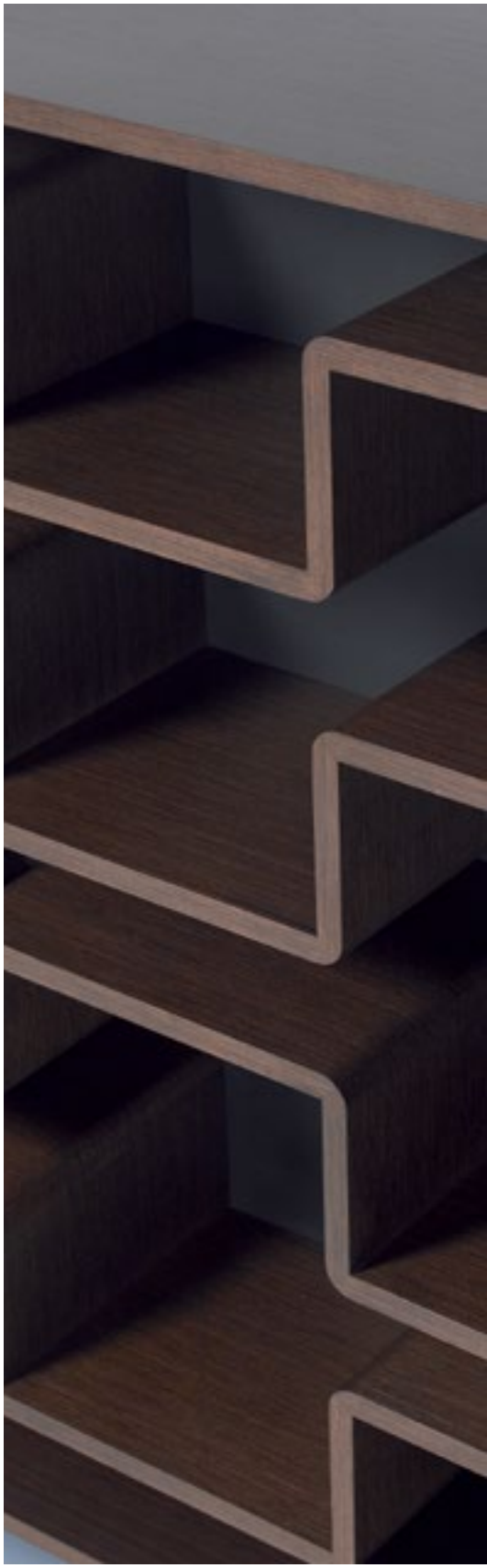
The key feature of XEON Collection is the complementary character of its elements, therefore, apart from office or executive furniture, you will also find many captivating accessories. The collection relies on combining natural veneer and steel. The veneered elements are available in various shades of oak, which adds some noble style and dignity to the interior, while the furniture design reflects virtuosity and extravagance.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Oryginalny i nowoczesny projekt pomagający wyrazić niezwykłą osobowość użytkownika.
- → Wielokrotnie nagradzany design, wobec którego nie można pozostać obojętnym.
- → Komplementarność elementów systemu - od biurka po panele ścienne.
- → Duże powierzchnie blatów w dwóch wariantach wykończenia: okleina naturalna lub szkło.
- → Ręcznie wykonane elementy w okleinie naturalnej, dostępne w trzech kolorach: mlecznym, kakaowym i kawowym.

- → Imaginative and modern design, allowing to express the extraordinary personality of its user.
- → Frequently awarded design which you cannot resist.
- → Complementary nature of the system elements – from desks to wall panels.
- → Large surfaces of desk and table tops in two finish variants: natural veneer or glass.
- → Hand-made elements in natural veneer, available in three colours: milk, cocoa and coffee.






FINE WINES
FINE WINES
FINE WINES
WOMEN













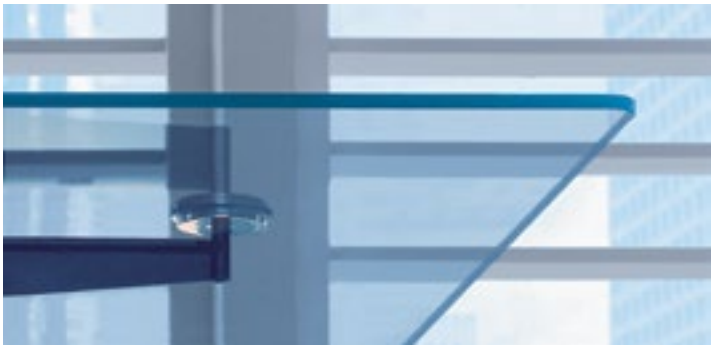


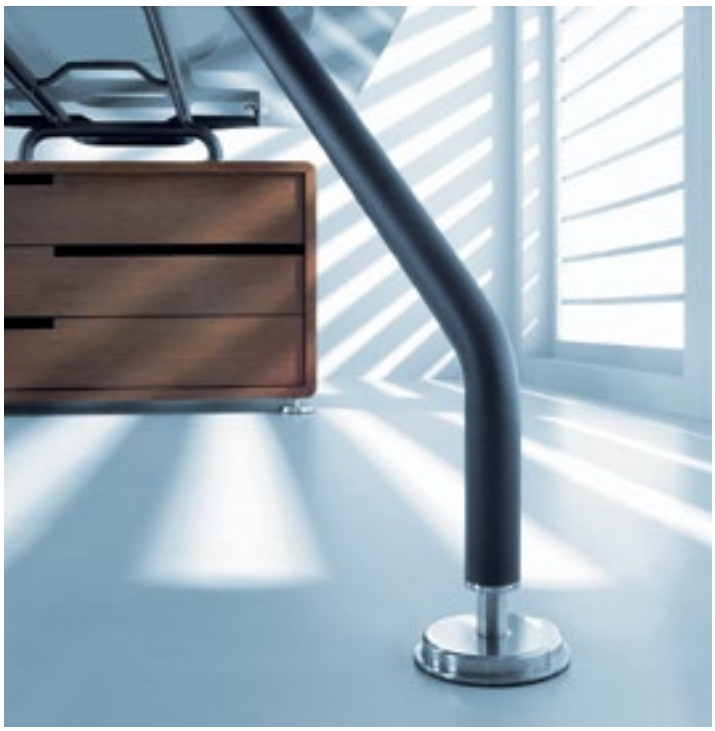
























XEON

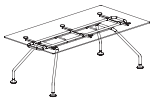
Elementy kolekcji

—

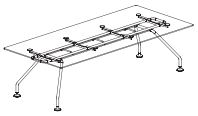
Collection overview

XEON

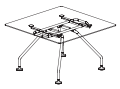
biurka i stoły
desks and tables



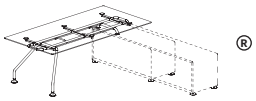
X01 210/110/H74
X36 180/90/H74
X35 160/80/H74



X02
277/125/H74



X03
110/110/H74



X04
210/110/H74 + komoda / cabinet
X09, X10, X11, X12, X13, X37, X38

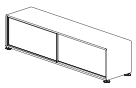
komody
cabinets



X09
230/55/H57



X10
230/55/H57

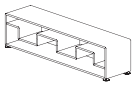


X11
230/55/H57

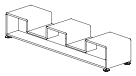


X12
140/55/H57

regały i szafki
bookcases and cabinets



X14
230/55/H57



X15
230/55/H41



X16
140/55/H57



X17
140/43/H38

stoliki
tables



X07 100/100/H23
X39 80/80/H23
X40 60/60/H23



X06
57/57/H57



X08
140/60/H40

akcesoria
accessories



X20
34/34/H7
taca
letter tray



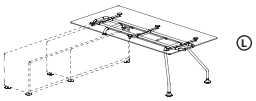
X21
34/34/H7
piórnik
pencil case



X22
34/34/H8
szkatuła
box



X24
60/2,5/H60
panel ścienny
wall panel



X05
210/110/H74 + komoda / cabinet
X09, X10, X11, X12, X13, X37, X38



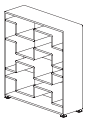
X13 Ⓛ Ⓡ
140/55/H57



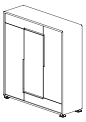
X37
95/55/H57



X38
95/55/H57



X18
140/43/H150



X19
140/43/H150



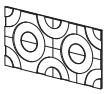
X41
120/4,3/H60
zestaw 2 paneli ściennych
set of 2 wall panels



X42
120/4,3/H120
zestaw 4 paneli ściennych
set of 4 wall panels

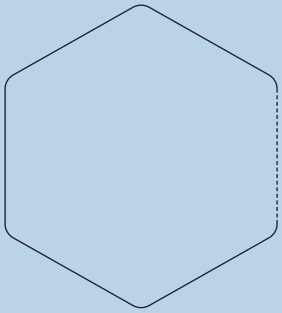


X43
180/4,3/H120
zestaw 6 paneli ściennych
set of 6 wall panels



X44
240/4,3/H120
zestaw 8 paneli ściennych
set of 8 wall panels

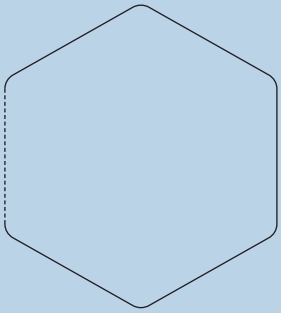




H2

—
Praca z klientem
Work with the client

—
Praca zespołowa
Teamwork



H2

design: Piotr Kuchciński

Stoły z kolekcji H2 swym niezwykłym kształtem wykraczają poza biurowy schemat. Ich konstrukcja zwraca uwagę filigranową, graficzną formą podstawy. Choć projektantom udało się uzyskać efekt optycznej delikatności, stoły H2 są mocne i zachowują wymaganą sztywność nawet przy zastosowaniu blatów o dużych gabarytach.

Minimalizm jest uniwersalny, dlatego stoły tego projektu dopełnią przestrzeń o dowolnej estetyce, od wnętrz nowoczesnych do klasycznych. Wyjątkowy design kolekcji H2 został wielokrotnie doceniony - potwierdza to powszechne uznanie oraz nagrody dla kolekcji, spośród których warto wymienić prestiżową Red Dot Design Award.

—

The tables from H2 Collection, with their exceptional shape, go far beyond patterns of a traditional office. Their structure is characterised by a delicate and peculiar form of their base. The designers have managed to achieve the effect of optical fragility, however, H2 tables are actually very solid and they maintain the required stiffness even in case of large table tops.

Since minimalism is universal, H2 tables will fit various interior spaces, from modern to classic ones. The outstanding design of H2 Collection has been acknowledged at many occasions – the collection has won wide recognition and many awards, including the prestigious Red Dot Design Award.

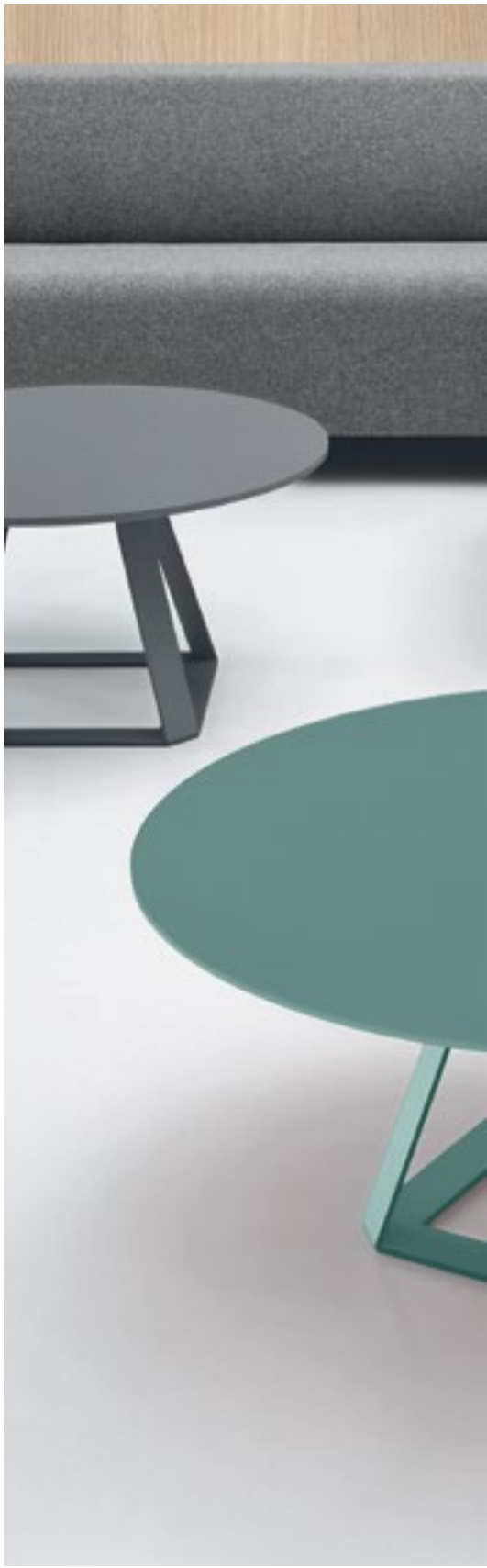
Cechy kolekcji

Features and characteristics

- System przykuwających uwagę stołów i stolików.
- Idealne do przestrzeni restauracyjnych, miejsc spotkań nieformalnych oraz sal konferencyjnych.
- Wielokrotnie nagradzany design, zdobywca prestiżowej nagrody Red Dot Design Award.
- Stabilna konstrukcja oparta na oryginalnym stelażu.
- Wygoda w użytkowaniu, możliwość dostawienia optymalnej liczby krzeseł, dzięki montowaniu stelaża na środku blatu.

- A system of attention-grabbing tables and coffee tables.
- Ideal in restaurants, informal meeting places and conference rooms.
- Frequently awarded design, winner of the prestigious Red Dot Design Award.
- Stable structure resting on imaginative frame.
- Comfort of use, a possibility to bring more chairs due to the frame which is assembled in the middle of the table top.

reddot design award












LIDERZY ZESPOŁÓW
REGIONALNE
SPOTKANIA TEMATYCZNE





UASC, zdjęcie: Hubert Padalak, Gdynia, 2016
UASC, photo by Hubert Padalak, Gdynia, 2016





ITMAGINATION, zdjęcie: Aleksandra Mętlewicz, Warszawa, 2017
ITMAGINATION, photo by Aleksandra Mętlewicz, Warszawa, 2017



Constructa Plus, zdjęcie: Maciej Frydrysiak, Poznań 2017
Constructa Plus, photo by Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017





H2

Elementy kolekcji

—

Collection overview



H2

stół wysoki
high table



H2-01
80/80/H109

stoły
tables



H2-03
80/80/H73



H2-04
110/110/H73



H2-05
80/80/H73



H2-06
100/100/H73



H2-07
135/135/H73



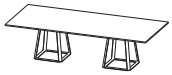
H2-08
180/90/H73



H2-09
200/100/H73



H2-10
240/110/H73



H2-11
277/120/H73



H2-12
200/110/H73



H2-13
240/120/H73



H2-14
277/125/H73

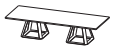
stoliki kawowe
coffee tables



H2-15
80/80/H40



H2-16
100/100/H40



H2-17
180/70/H40



H2-18
80/80/H40



H2-19
100/100/H40

akcesoria
accessories



H2-20
51/44/H171



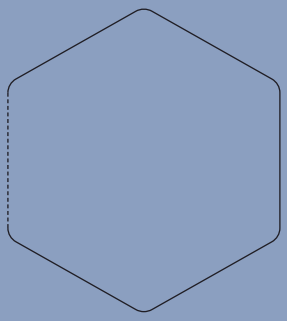
G4

Praca z klientem
Work with the client

Praca zespołowa
Teamwork

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office



G4

design: Piotr Kuchciński

System mebli pracowniczych G4 to funkcjonalne i nieskomplikowane rozwiązania do biur oraz sal konferencyjnych. Wiele możliwości aranżacyjnych, stabilna konstrukcja, łatwość i szybkość montażu to charakterystyczne cechy kolekcji. Metalowa rama pod blatem oraz ograniczenie ilości nóg w podwójnych i wieloosobowych stanowiskach gwarantują komfort użytkowania i wysoką stabilność.

Miejsce pracy powinno spełniać indywidualne wymagania każdego pracownika, dlatego w kolekcji G4 można zastosować ścianki międzybiurkowe lub pozostawić otwartą przestrzeń. Elementy prowadzenia kabli pozwolą na uporządkowanie i organizację przestrzeni, a zastosowanie osłon czołowych i dostawek poszerzy możliwości aranżacyjne systemu.

—

G4 System of Office Furniture offers simple and practical solutions for offices and conference rooms. The characteristic features of this collection include: very many arrangement possibilities, stable structure as well as fast and easy installation. A metal frame below the desktop and fewer desk legs installed at double or multi-person workstations will guarantee the comfort of use and great stability.

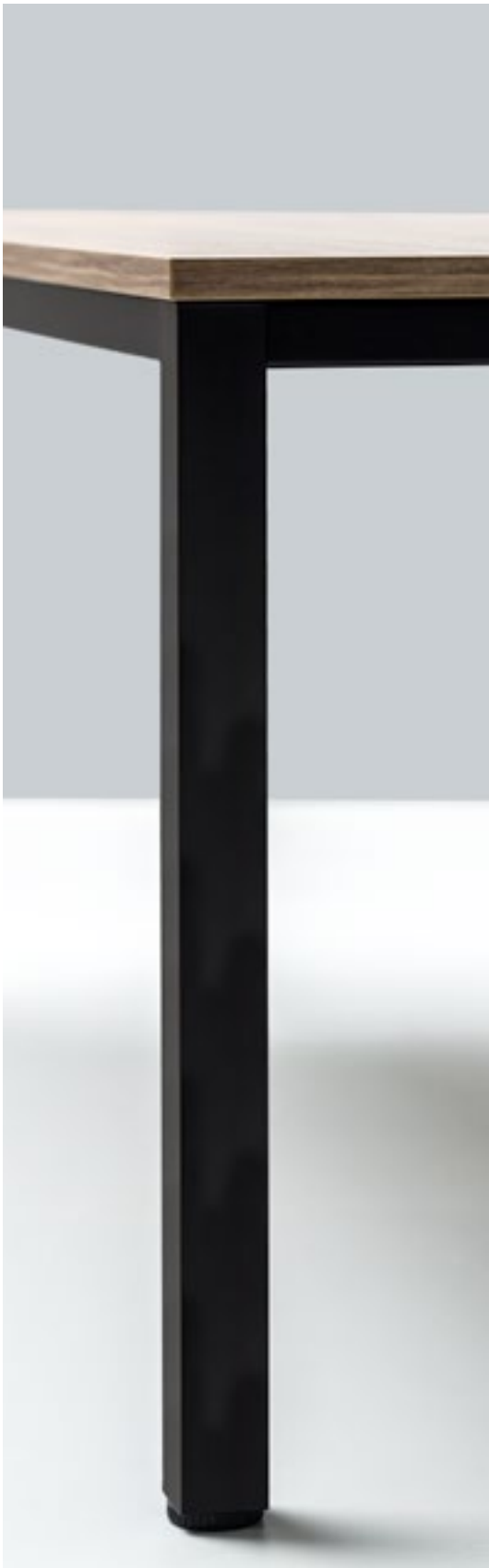
The workplace should always meet individual requirements of all employees, and that is why, in G4 Collection you can either use desk screens or enjoy open space. The elements of cable management will enable you to clear and organise your work space, whereas modesty panels and desk extensions will multiply arrangement possibilities.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Ekonomiczny system mebli pracowniczych z regulacją wysokości biurek i stołów.
- → Wybór okrągłych lub kwadratowych nóg w ramach jednego stelaża.
- → Innowacyjne rozwiązanie montażu nóg - mocowanie za pomocą jednej śruby.
- → Oszczędność miejsca poprzez możliwość tworzenia stanowisk pracowniczych podwójnych oraz szeregowych wspartych na nogach pośrednich, szafkach lub kontenerach.
- → Certyfikaty potwierdzające zgodność z normami Unii Europejskiej.

- → An economical system of workstations with table and desk height adjustment.
- → A selection of round or square legs within one frame.
- → An innovative solution to assemble legs – with one screw only.
- → Saving space by creating double workstations or bench desks supported on middle legs, cabinets or under-desk pedestals.
- → Certificates confirming compliance with EU standards.




Swiss Graphic Design
MODERN
ARCHITECTURE









UASC, zdjęcie: Hubert Padalak, Gdynia, 2016
UASC, photo by Hubert Padalak, Gdynia, 2016



Biuro coworkingowe HubHub, zdjęcie: Marcin Szymczak, Warszawa, 2017
HubHub coworking space, photo by Marcin Szymczak, Warszawa, 2017



UASC, zdjęcie: Hubert Padalak, Gdynia, 2016
UASC, photo by Hubert Padalak, Gdynia, 2016

Funkcjonalny open space powinien zapewniać wysoki komfort pracy. Dlatego dla szeregowych stanowisk wieloosobowych w systemie G4 zaprojektowaliśmy wiele wygodnych rozwiązań, które sprawdzą się nawet w pomieszczeniach o niewielkich wymiarach.

Ścianki międzybiurkowe tworzą indywidualną przestrzeń i wspierają komfort akustyczny. Pomagają w organizacji miejsca pracy i gwarantują wygodę.

W zabudowie szeregowej w systemie G4 proponujemy też cofnięte od krawędzi nogi pośrednie - ułatwia to komunikację, pozwala na efektywne wykorzystanie przestrzeni i swobodną pracę.

In order to make the open-plan office functional, high comfort of work needs to be ensured. Therefore, we have come up with many convenient solutions for bench desks in G4 System, which are effective even in case of smaller rooms.

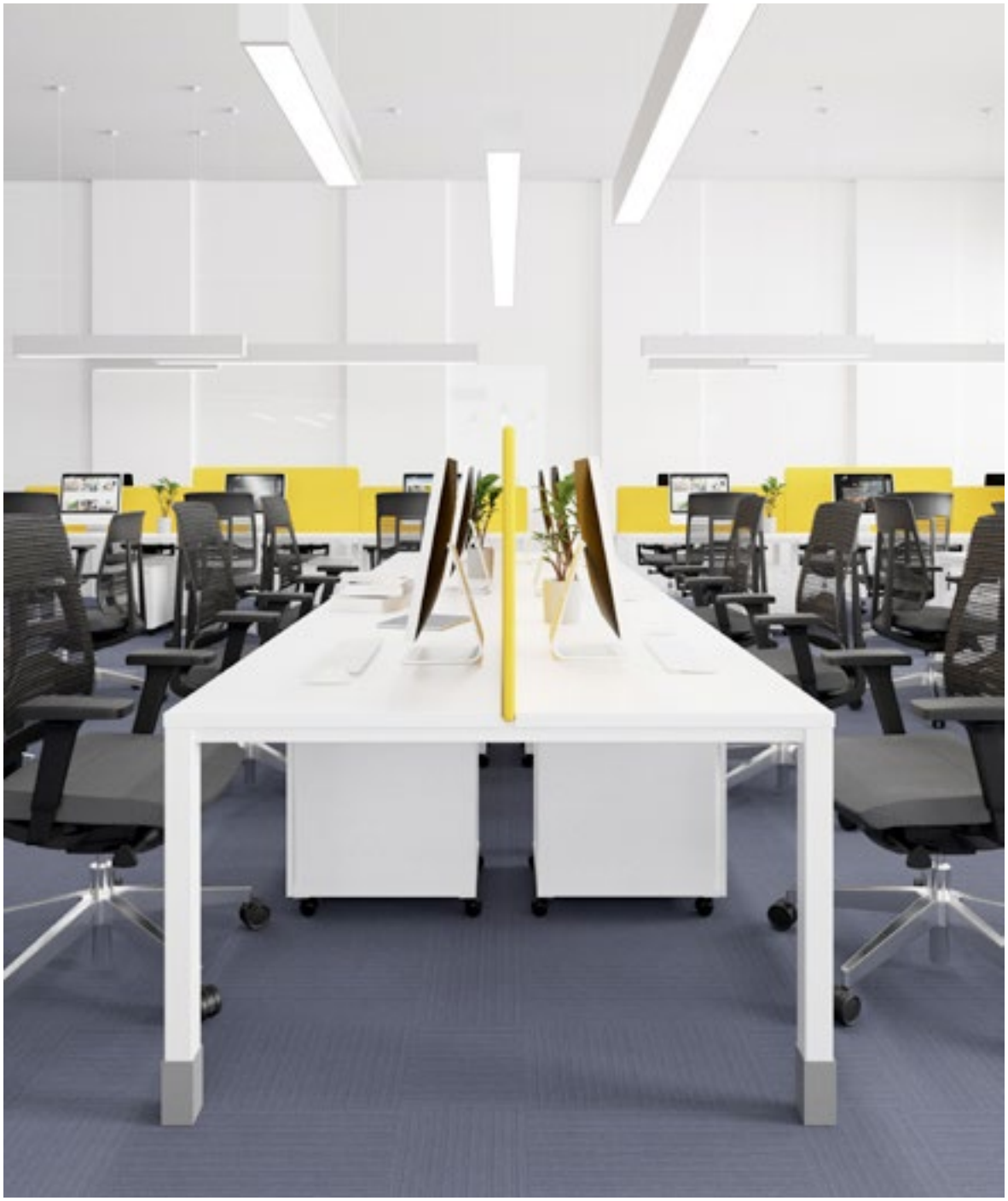
Desk screens will create individual space and improve acoustic comfort. They will help to organise the workplace and will provide comfort at work.

In benches in G4 System there are recessed middle legs installed on the inner side of benches, which will make communication easier and guarantee uninterrupted work and effective use of space.











Centrum biurowo-technologiczne TechPark firmy Kanlux S.A., zdjęcie: Tomasz Zakrzewski, Radzionków, 2017
TechPark Office and Technology Centre of Kanlux S.A., photo by Tomasz Zakrzewski, Radzionków, 2017

G4

Elementy kolekcji

—

Collection overview

G4

blaty biurek
desktops



G4-01 180/80
G4-02 160/80
G4-03 140/80
G4-04 120/80



G4-05
80/80



G4-06 180/60
G4-07 160/60
G4-08 140/60
G4-09 120/60



G4-10
80/60

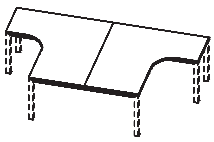


G4-11 180/80/60
G4-12 160/80/60

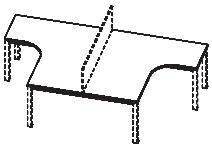


G4-13 180/60/80
G4-14 160/60/80

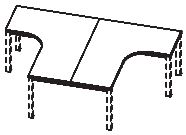
blaty podwójne
double workstation tops



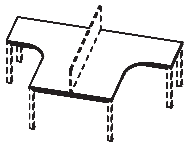
G4-30 160/280/160/60
G4-31 160/240/160/60



G4-132 160/280/160/60
G4-133 160/240/160/60

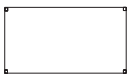


G4-34 160/280/120/60
G4-35 160/240/120/60



G4-136 160/280/120/60
G4-137 160/240/120/60

blaty stołów konferencyjnych
conference table tops



G4-38 220/110
G4-39 200/100



G4-40
120/120



G4-41 Ø 120
G4-42 Ø 90



G4-43 250/120
G4-44 200/100

przystawki
extensions



G4-45
R60



G4-46
R80



G4-48 R60
G4-50 R40
G4-51 R30



G4-52
R80/135°



G4-53
R60/135°



G4-54 R80/90°
G4-55 R60/90°



G4-56 R80/45°
G4-57 R60/45°

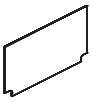
ścianki
screens



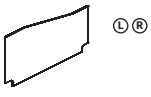
G4-74 180/H61
G4-75 160/H61
G4-76 140/H61
G4-77 120/H61
G4-78 80/H61
G4-79 60/H61



G4-80 180/H61
G4-81 160/H61
G4-82 140/H61
G4-83 120/H61



G4-84 180/H61
G4-85 160/H61
G4-86 140/H61
G4-87 120/H61
G4-88 80/H61
G4-89 60/H61



G4-90 180/H61
G4-91 160/H61
G4-92 140/H61
G4-93 120/H61



G4-130 160/H56,5
G4-131 120/H56,5



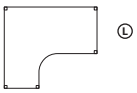
G4-151 81,8/H56,5
G4-152 61,8/H56,5



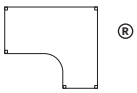
G4-153 160/H61,5
G4-154 120/H61,5



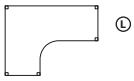
G4-155 81,8/H61,5
G4-156 61,8/H61,5



G4-15 160/140/80/60
G4-16 160/120/80/60
G4-17 140/120/80/60
G4-18 120/120/80/60

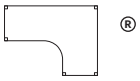


G4-19 160/140/80/60
G4-20 160/120/80/60
G4-21 140/120/80/60
G4-22 120/120/80/60



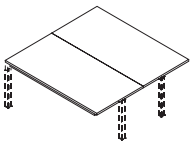
G4-23 160/140/60/60
G4-24 160/120/60/60
G4-25 140/120/60/60
G4-26 120/120/60/60

osłony czołowe
modesty panels

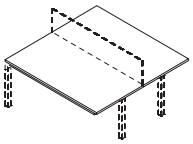


G4-27 160/140/60/60
G4-28 160/120/60/60
G4-29 140/120/60/60

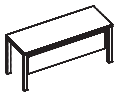
akcesoria
accessories



G4-104 160/120
G4-105 140/120
G4-106 120/120
G4-108 160/160
G4-109 140/160
G4-110 120/160



G4-138 160/120
G4-139 140/120
G4-140 120/120
G4-141 160/160
G4-142 140/160
G4-143 120/160

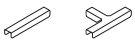


G4-94 163/2/H30
G4-95 143/2/H30
G4-96 123/2/H30
G4-97 103/2/H30
G4-98 63/2/H30
G4-99 43/2/H30



G4-100
53/28/H55

elementy do ścianek
connectors for screens



G4-146 **G4-147**

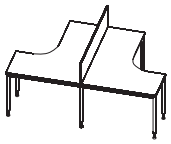


G4-148 **G4-149**

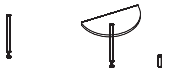


G4-129

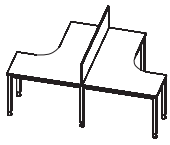
nogi
legs



G4-161
G4-162



G4-158 **G4-159** **G4-60**



G4-166
G4-167



G4-163 **G4-164** **G4-65**

nogi do zabudowy szeregowej
legs for bench solutions



G4-121 **G4-170**



G4-145 **G4-144**



G4-169

nogi do wsparcia na szafkach
legs for workstations supported on cabinets



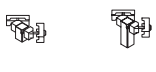
G4-122-1A **G4-122-1B**



G4-123-1A **G4-123-1B**
G4-124-1A **G4-124-1B**



G4-125-1A **G4-125-1B**

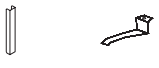


G4-126-1A **G4-126-1B**
G4-127-1A **G4-127-1B**

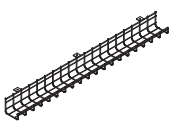
prowadzenie kabli
cable management



G4-101
5/5/H2



G4-128 5/4/H47
I-09 4/10/H7



UCM/200 200/10/H10
UCM/180 180/10/H10
UCM/160 160/10/H10
UCM/140 140/10/H10
UCM/120 120/10/H10
UCM/100 100/10/H10
UCM/80 80/10/H10
UCM/60 60/10/H10
UCM/40 40/10/H10



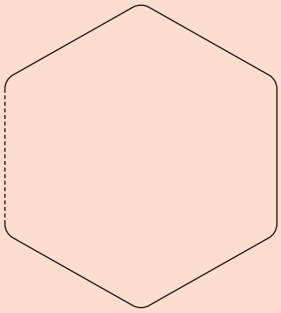
N4

Praca z klientem
Work with the client

Praca zespołowa
Teamwork

Praca indywidualna
Individual work

Domowe biuro
Home office



N4

N4 to system pojedynczych i podwójnych biurek, który pozwala kreować proste i funkcjonalne rozwiązania do przestrzeni biurowych. Wspólne cofnięte nogi umożliwiają również tworzenie zabudowy wieloosobowej typu bench.

Dzięki przesuwnym blatom oraz wygodnym wcięciom, które ułatwiają dostęp do dużych kanałów kablowych, biurka są wyjątkowo praktyczne i bardzo wygodne. System N4 jest w całości utrzymany w tonie nowoczesnej estetyki, charakteryzuje go prostota i lekkość formy.

—

N4 is a system of single and double desks that allows to create functional and simple solutions to arrange office spaces. The common, recessed legs enable creating multi-person bench-type desk arrangements.

Thanks to the sliding desktops and comfortable scalloped edges, making the access to large cable channels easy, these desks are exceptionally practical and comfortable. The N4 system takes into consideration modern aesthetics, it is characterised by simplicity and lightness of form.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

→ Uniwersalny design pozwala na tworzenie pojedynczych, podwójnych oraz wieloosobowych stanowisk typu bench.

→ Stabilna i wytrzymała konstrukcja cechuje się wizualną lekkością.

→ Praktyczne podcięcia blatów oznaczają łatwą organizację kabli.

→ Przesuwny blat z głębokim kanałem kablowym podnosi ergonomię biurek.

→ Tworzenie wieloosobowych stanowisk wspartych na nogach pośrednich, pozwala zaoszczędzić miejsce.

→ System N4 jest w pełni kompatybilny ze ściankami z kolekcji ETUM.

→ Its universal design allows to create single, double and multi-person bench-type workplaces.

→ Its stable and durable structure at the same time demonstrates lightness and delicacy.

→ Practical scalloped edges of desktops guarantee a quick and easy cable management.

→ A sliding desktop with a deep cable channel increases desk ergonomics.

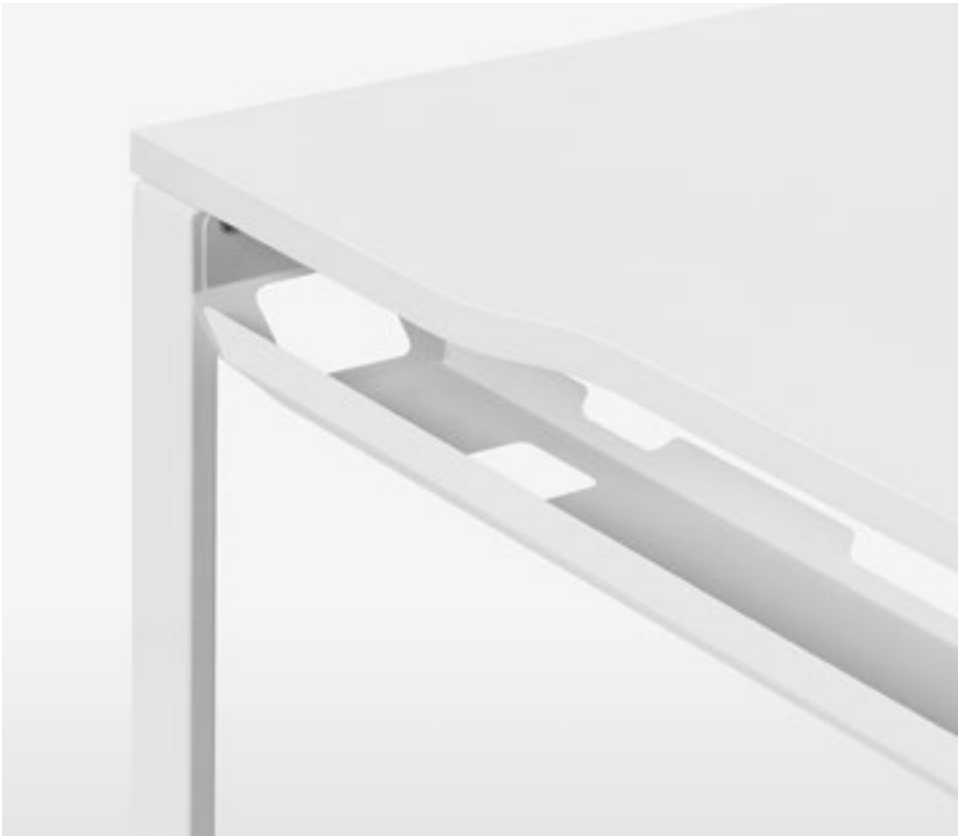
→ The creation of multi-person workstations on intermediate legs saves up office space.

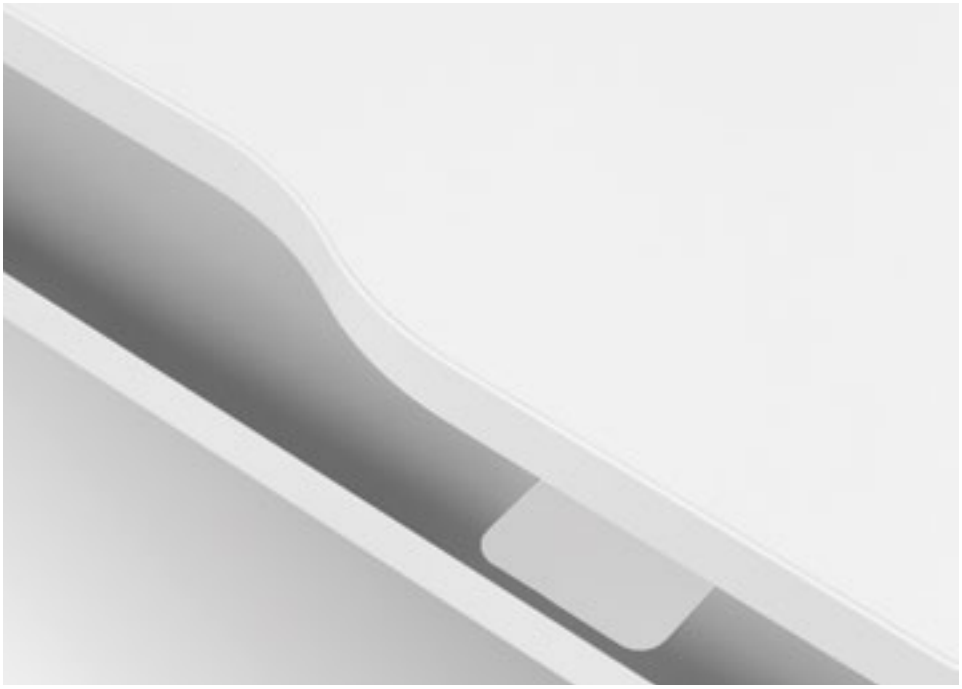
→ N4 system is compatible with ETUM partition screens.

















N4

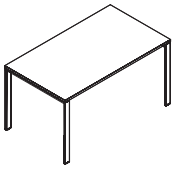
Elementy kolekcji

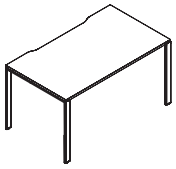
—

Collection overview

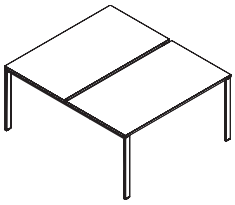
N4

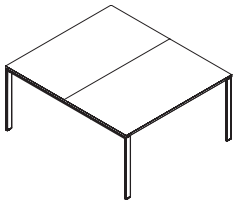
biurka
desks

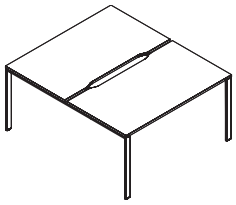


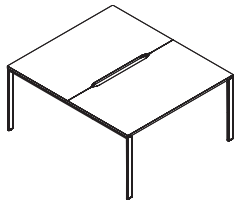


N4-01 160/80/H74
N4-02 140/80/H74
N4-03 120/80/H74

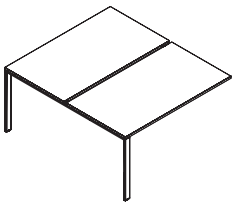


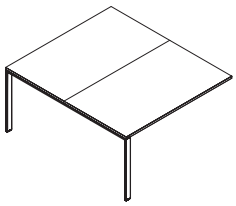


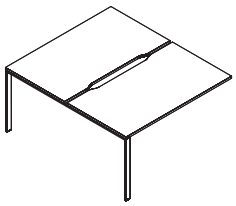


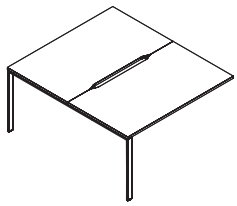


N4-04-A 160/160/H74
N4-05-A 140/160/H74
N4-06-A 120/160/H74

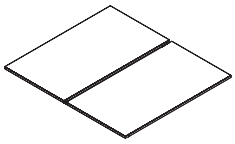


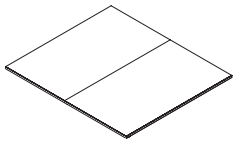


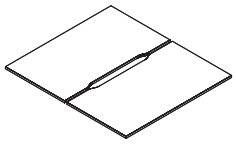


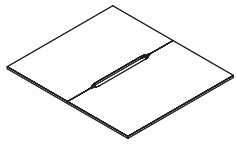


N4-04-B 160/160/H74
N4-05-B 140/160/H74
N4-06-B 120/160/H74



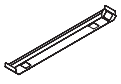




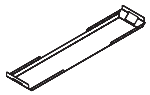


N4-04-C 160/160/H74
N4-05-C 140/160/H74
N4-06-C 120/160/H74

akcesoria
accessories



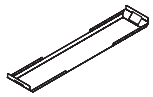
N4-100 147,4/15,4/H10
N4-101 127,4/15,4/H10
N4-102 107,4/15,4/H10



N4-103 147,4/30/H10
N4-104 127,4/30/H10
N4-105 107,4/30/H10



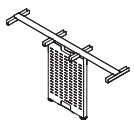
N4-106 150,6/30/H10
N4-107 127,4/30/H10
N4-108 107,4/30/H10



N4-109 153,8/30/H10
N4-110 133,8/30/H10
N4-111 113,8/30/H10

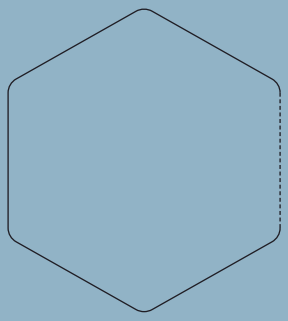


N4-112
50/D18-24/H54



N4-113
130x26,4/H71,2





B1 & ETUM

Organizacja
Organisation

B1 & ETUM

Kolekcje ścianek B1 oraz ETUM pozwalają na łatwą i estetyczną organizację przestrzeni. Lekka konstrukcja oraz prosty system montażu umożliwiają zmianę aranżacji miejsca pracy, tak aby dostosować je do bieżących i zmieniających się dynamicznie potrzeb. Wolnostojące parawany i uniwersalne ścianki montowane za pomocą specjalnego uchwytu do biurek, gwarantują prosty montaż i obsługę. Rozwiązanie to umożliwia tworzenie oddzielnych stanowisk dla pracowników, którzy potrzebują miejsca do pracy w skupieniu i komforcie. Ścianki są kompatybilne z systemami mebli pracowniczych Balma.

—

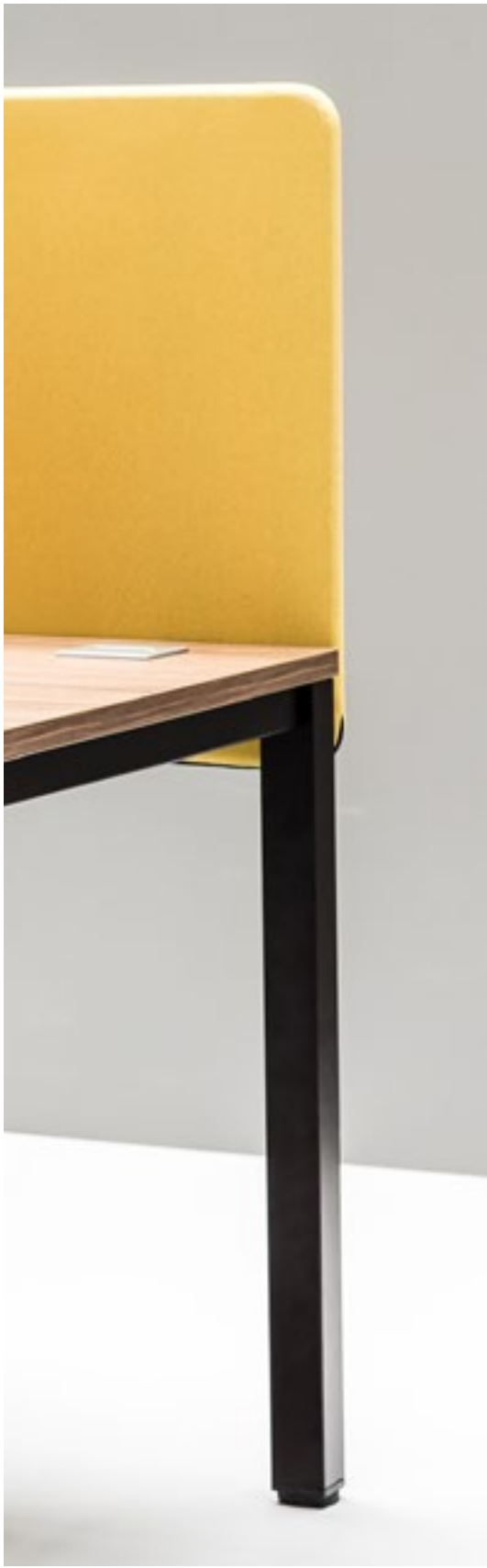
B1 desk dividers & ETUM desk partition screens allow to arrange the office space in a nice and easy way. The lightweight structure and the simple system of mounting make it possible to change the arrangement in order to adjust the workplace to the current and dynamically changing needs. The free-standing screens as well as universal desk screens attached to desks by means of special holders can be quite easily set up and used. That solution enables to create individual workstations for those employees who will need a place to focus and to work undisturbed. All the desk screens are compatible with Balma office furniture systems.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → System ścianek i parawanów do łatwej organizacji przestrzeni w biurze.
- → Prosta i lekka konstrukcja pozwala na szybki montaż.
- → Uniwersalny sposób mocowania umożliwia dowolną zmianę aranżacji, bez konieczności używania dodatkowych narzędzi.
- → Szeroka paleta rodzajów i kolorów tapicerki do wyboru.
- → Estetyczne oraz funkcjonale dopasowanie do systemów biurek Balma.
- → Możliwość dołożenia ścianek do biurek już funkcjonujących w danej przestrzeni biurowej.

- → A system of desk and free standing screens to easily arrange the office space.
- → The lightweight and simple structure allows quick and easy mounting.
- → The universal way of mounting permits introducing desired changes to the existing arrangement/s without using other additional tools.
- → A variety of colours and upholstery to choose from.
- → A perfect and functional match for Balma desk systems.
- → An alternative to attach desk screens to the desks that have already been functioning within a given office space.







System ścianek i parawanów ETUM to rozwiązanie wygodne i ekonomiczne, które pozwala na szybką i bezproblemową zmianę organizacji przestrzeni w biurze. Mocnym atutem jest nieskomplikowany i przyjemny montaż. Ustandaryzowane wymiary oraz szeroka paleta tapicerek do wyboru, pozwalają w estetyczny sposób wkomponować i dopasować ścianki do funkcjonujących w danym biurze systemów mebli. Ponadto wpływają one znacząco na poprawę akustyki i podnoszą komfort pracy. Możliwości jakie dają rozwiązania z kolekcji ETUM, pozwalają dopasować odpowiednie ścianki do potrzeb i oczekiwań pracowników.

The system of ETUM desk partition screens is a convenient and effective solution which will allow to introduce quick and problem-free changes to the arrangement/s of the office space. The biggest advantage of that system is its assembly which is nice and uncomplicated. The standardised dimensions and a wide range of upholstery materials to choose from allow to expertly fit into and to adjust the desk screens to the furniture systems already functioning in the office. What's more, the desk screens can significantly improve the acoustics in a workplace and increase the comfort of work. Etum Collection offers numerous solutions that will make it possible to match the desk partition screens with the needs and expectations of the workers.














BALMA



Ultimo, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018
Ultimo, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018







Ultimo, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018
Ultimo, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018









Ścianki z kolekcji B1 charakteryzują się lekką i ciekawą formą. Trzy warianty tłoczeń w trzech szerokościach: 120, 140 i 160 cm oraz bogata kolorystyka, przełamują monotonię i pozwalają w estetyczny sposób wizualnie oddzielić stanowiska pracy oraz wzbogacić ich funkcjonalność. Imadełko służące do prostego i szybkiego montażu ścianki do biurek wolnostojących wyposażonych w blat o grubości 25 mm, gwarantuje łatwą i bezproblemową zmianę konfiguracji oraz dostosowanie ustawienia do pojawiających się potrzeb. Wzory wykorzystane w kolekcji B1 bezpośrednio nawiązują do rozwiązań stosowanych w systemie Balma PLUS.

The characteristic feature of the desk dividers from B1 Collection is the lightweight and captivating form. The three variants of embossed patterns in three widths: 120 cm, 140 cm and 160 cm together with their rich colours will manage to break down the monotony, allow to visually separate the workstations from each other and to enhance their functionality. The clamp used to mount desk dividers (in an easy and quick way) to free-standing desks with 25 mm thick tops guarantees smooth and problem-free alternations to the configurations and adjusting the arrangement/s to the arising needs. The patterns used in B1 Collection directly refer to the solutions applied in Balma PLUS system.





Ultimo, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018
Ultimo, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2018



B1 & ETUM

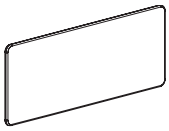
Elementy kolekcji

—

Collection overview

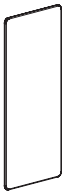
B1 & ETUM

ścianki ETUM
ETUM screens



ET-20 160/2,5/H60
ET-21 140/2,5/H60
ET-22 120/2,5/H60
ET-23 80/2,5/H60
ET-24 78,7/2,5/H60
ET-25 77,5/2,5/H60
ET-26 160/2,5/H50
ET-27 140/2,5/H50
ET-28 120/2,5/H50
ET-29 80/2,5/H50
ET-30 78,7/2,5/H50
ET-31 77,5/2,5/H50

parawany stojące ETUM
ETUM standing screens



ET-32 80/2,5/H180
ET-33 80/2,5/H160

stopa do parawanu ETUM
foot for ETUM standing screen



ET-11

uchwyty do ścianek ETUM
fixings for ETUM screens



ET-1



ET-3



ET-4



ET-5



ET-6



ET-7



ET-8

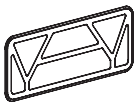


ET-9

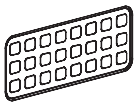


ET-10

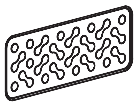
ścianki B1
B1 screens



B1-01_A 160/2/H60
B1-02_A 140/2/H60
B1-03_A 120/2/H60



B1-01_B 160/2/H60
B1-02_B 140/2/H60
B1-03_B 120/2/H60



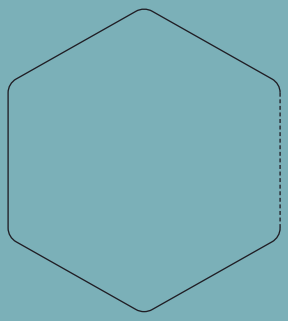
B1-01_C 160/2/H60
B1-02_C 140/2/H60
B1-03_C 120/2/H60

uchwyt do ścianek B1
fixing for B1 screens



ET-1





K2

Praca indywidualna
Individual work

Organizacja
Organisation

K2

System kontenerów K2 to propozycja uzupełniająca, kompatybilna ze wszystkimi systemami mebli pracowniczych oraz lad recepcyjnych. Najważniejszą cechą wyróżniającą kontenery jest ich funkcjonalność. Wyposażenie dobierane jest indywidualnie, dzięki temu produkt spełni swoją rolę w każdej branży.

System K2 dostosowuje się do użytkownika – dostępne są fronty bezuchwytowe lub z zamontowanymi uchwytami. Dostępne są dwie opcje głębokości szuflad oraz wersje z kółkami wysokimi, kółkami wpuszczonymi w wieniec dolny lub na stopkach. Kontenery są solidne i stabilne, dlatego doskonale sprawdzą się również jako siedzisko.

—

K2 Pedestal System is a complementary proposal, which can perfectly fit into all systems of office furniture and reception desks. The key feature that makes them distinctive is their great functionality. The equipment is individually determined, and this is why, our product will expertly fulfil its role in a variety of branches and industries.

K2 System easily adjusts to the user – there are either fronts with no handles or with installed handles available, there are two options of drawers depth and there are three pedestal versions: with high wheels, with recessed wheels which are hidden in the bottom ring and on feet. Since K2 pedestals are solid and stable, they can be used as seats.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Uniwersalne meble uzupełniające.
- → Szerokie spektrum wyboru kontenerów: podbiurkowe, dostawne, z relingami oraz cargo; z szufladami metalowymi, z tworzywa lub z ramą kartotekową.
- → Nowoczesne i minimalistyczne rozwiązanie bezuchwytowe.
- → Możliwość lepszego wykorzystania przestrzeni dzięki kontenerom o niewielkiej szerokości (33 cm).
- → Certyfikaty potwierdzające zgodność z normami Unii Europejskiej.

- → Universal complementary furniture.
- → A great variety of pedestals to choose from: underdesk, side, with rails and cargo, with drawers made from metal or plastic, or with a filing frame.
- → A modern and minimalist no-handles solution.
- → A possibility to use the working space more efficiently thanks to pedestals of small width (33cm).
- → Certificates confirming compliance with EU standards.





EPR Architects, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2017
EPR Architects, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2017

















K2

Elementy kolekcji

—

Collection overview

K2

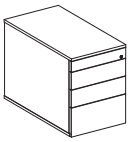
kontenery podbiurkowe
under-desk pedestals



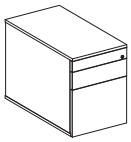
K2-01
43/60/H56,5



K2-02
43/60/H56,5



K2-03
43/80/H56,5



K2-04
43/80/H56,5

kontenery podbiurkowe bez piórnika
under-desk pedestals without pencil drawer



K2-07
43/60/H62,3



K2-08
43/60/H62,3

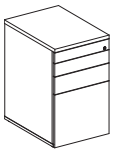


K2-32
43/58/H61



K2-33
43/58/H61

kontenery dostawne
side pedestals



K2-11 43/60/H72
K2-21 43/60/H74



K2-12 43/60/H72
K2-22 43/60/H74

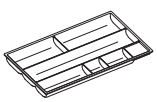


K2-13 43/80/H72
K2-23 43/80/H74



K2-14 43/80/H72
K2-24 43/80/H74

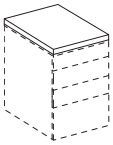
akcesoria
accessories



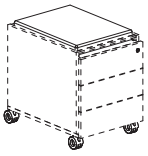
K2-104
33,5/19,6/H2,4
piórnik
pencilcase



K2-103
34/2/H7
podziałka do szuflady
divider to drawer



K2-100
43/60/H4
poduszka do kontenerów o gł. 60 cm
cushion for pedestals 60 cm depth



P4-646
52/39,5/H5,5
poduszka do kontenerów z relingiem, o gł. 60 cm
cushion for pedestals 60 cm depth, with railing

kontenery podbiurkowe wąskie
narrow under-desk pedestals



K2-05
33/60/H56,5



K2-06
33/60/H56,5

kontenery podbiurkowe z relingiem
under-desk pedestals with railing



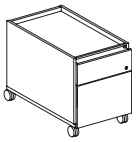
K2-41
43,2/60/H55,5



K2-42
43,2/60/H55,5

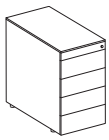


K2-43
43,2/80/H55,5

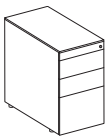


K2-44
43,2/80/H55,5

kontenery dostawne
side pedestals

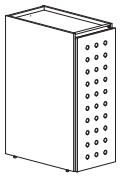


K2-45
43,2/80/H74

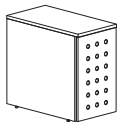


K2-46
43,2/80/H74

kontenery typu cargo
cargo-type containers

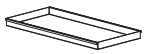


K2-51
43,2/80/H115

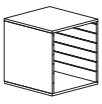


K2-52
43,2/80/H74

wyposażenie kontenera cargo
cargo equipment



K2-501
33/68/H4



K2-502
34/36/H35,5

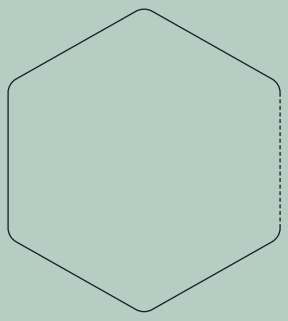


K2-503
32/34/H0,1



K2-504
32/32/H10





BALMA STEPPS

—

Organizacja
Organization

BALMA STEPPS

design: Piotr Kuchciński

Regały Balma STEPPS to modułowy system, który umożliwia dowolną aranżację przestrzeni o różnym przeznaczeniu: biurowym, mieszkalnym czy publicznym. Pozwala na tworzenie ciągów komunikacyjnych i wydzielanie osobnych stref pracy, relaksu i zabawy. Moduły zostały skonstruowane tak, aby można było budować regały przyścienne, narożnikowe oraz wolnostojące z dostępem z dwóch stron. Stabilną konstrukcję tworzą metalowe drabinki połączone półkami. Duża różnorodność elementów systemu Balma STEPPS umożliwia kreowanie produktu odpowiadającego na indywidualne potrzeby. Standardowe wysokości od 1 do 7OH, 3 szerokości półek, szafki, skrzynki oraz drzwi przesuwne pozwolą tworzyć i dopasowywać moduły do potrzeb funkcjonalnych i estetycznych.

—

Balma STEPPS, a system of Balma shelving units, is a modular system which allows to arrange office, housing and public spaces. The system makes it possible to create communication routes and to establish visibly distinctive zones of work, relaxation and fun. The constructed modules allow to build wall, corner or free-standing, accessed from both sides, shelving units. The stable and solid structure is guaranteed by metal ladders, which are connected by means of shelves. The large diversity of the elements of Balma STEPPS system has resulted in creating a product that can fulfil various individual needs. The standard heights ranging from 1 to 7OH, three shelf widths, cabinets, boxes and sliding doors will enable to create and adjust the modules to the aesthetic, functional and spatial needs.

Cechy kolekcji

Features and characteristics



- → Praktycznie nieograniczona możliwość konfiguracji elementów systemu pozwala dopasować regał Balma STEPPS do każdej przestrzeni: biurowej, hotelowej, publicznej, domowej.
- → Bogata kolekcja elementów pozwala na indywidualną konfigurację regału.
- → Z elementów systemu można tworzyć regały wolnostojące, przyścienne oraz narożnikowe.
- → Pełną dowolność w dobieraniu oraz tworzeniu własnych rozwiązań funkcjonalnych i wizualnych zapewnia różnorodność dostępnych materiałów i wykończeń.
- → Konstrukcja regałów jest stabilna i wytrzymała.
- → Możliwość samodzielnego montażu oraz dostawa w płaskich paczkach obniżają koszty transportu i instalacji.

- → A practically limitless possibility of configuring elements within the system allows to fit Balma STEPPS shelving units into any office, hotel, public or housing space.
- → An extensive collection of elements that enables to individually configure the shelving unit.
- → From the elements of the system free-standing, wall and corner shelving units can be built.
- → A diversity of available materials and finishes ensures complete freedom in selecting and creating one's own functional and visual solutions.
- → The structure of shelving units is solid and durable.
- → A possibility of assembling the system oneself and shipment in flat packages will significantly lower the costs of the installation of the system.










300
years
of
fashion











BALMA STEPPS

Elementy kolekcji

—

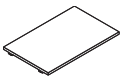
Collection overview

BALMA STEPPS

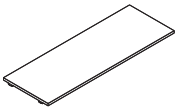
półki
shelves



R3-151
34,5/38/H1,8



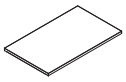
R3-152
70,8/38/H1,8



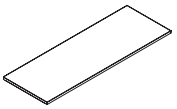
R3-153
107,1/38/H1,8



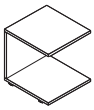
R3-154
34,5/38/H1,8



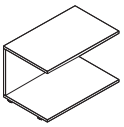
R3-155
70,8/38/H1,8



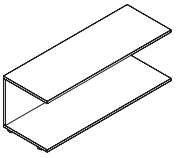
R3-156
107,1/38/H1,8



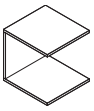
R3-157
34,5/38/H1,8



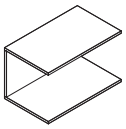
R3-158
70,8/38/H1,8



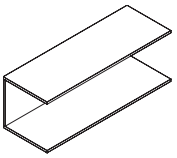
R3-159
107,1/38/H1,8



R3-160
34,5/38/H1,8

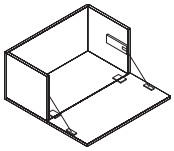


R3-161
70,8/38/H1,8

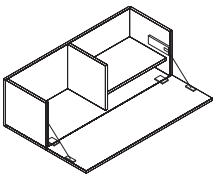


R3-162
107,1/38/H1,8

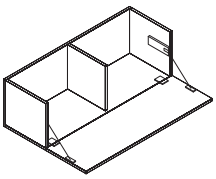
szafki
cabinets



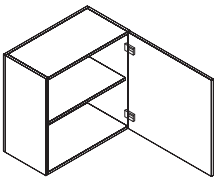
R3-021
70,8/38/H34,4



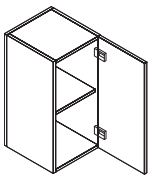
R3-022
107,1/38/H34,4



R3-023
107,1/38/H34,4

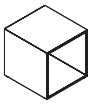


R3-031
70,8/38/H70,7

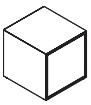


R3-032
34,5/38/H70,7

skrzynki
boxes



R3-011
34,4/36,1/H34,3



R3-012
34,4/36,1/H34,3

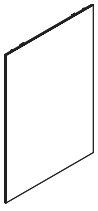


R3-014
17/36,3/H34,5

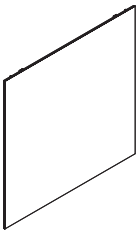


R3-015
17/36,1/H34,3

drzwi przesuwne
sliding doors



R3-041 74,4/1,2/H36
R3-042 74,4/1,2/H72,3
R3-043 74,4/1,2/H108,6
R3-044 74,4/1,2/H144,9

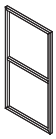


R3-045 110,7/1,2/H36
R3-046 110,7/1,2/H72,3
R3-047 110,7/1,2/H108,6
R3-048 110,7/1,2/H144,9

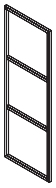
drabinki proste zewnętrzne i środkowe
straight external and middle ladders



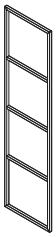
R3-101 38,1/1,8/H38,1
R3-121 38,1/1,8/H38,1



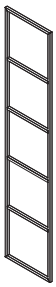
R3-102 38,1/1,8/H74,4
R3-122 38,1/1,8/H74,4



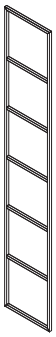
R3-103 38,1/1,8/H110,7
R3-123 38,1/1,8/H110,7



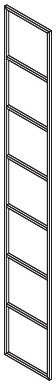
R3-104 38,1/1,8/H147
R3-124 38,1/1,8/H147



R3-105 38,1/1,8/H183,3
R3-125 38,1/1,8/H183,3



R3-106 38,1/1,8/H219,6
R3-126 38,1/1,8/H219,6

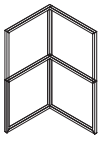


R3-107 38,1/1,8/H255,9
R3-127 38,1/1,8/H255,9

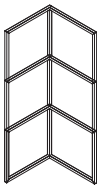
drabinki narożne
corner ladders



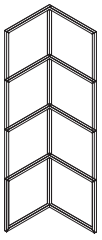
R3-131
38,1/1,8/H38,1



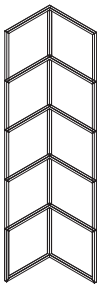
R3-132
38,1/1,8/H74,4



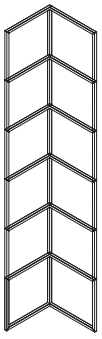
R3-133
38,1/1,8/H110,7



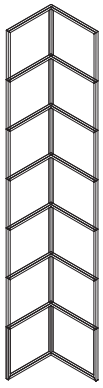
R3-134
38,1/1,8/H147



R3-135
38,1/1,8/H183,3

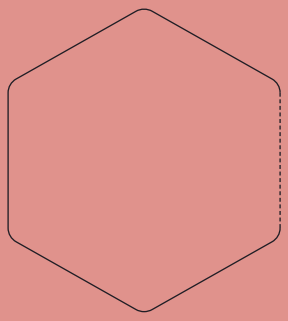


R3-136
38,1/1,8/H219,6



R3-137
38,1/1,8/H255,9

THINK PRO
BALMA



J_SYSTEM

—

Organizacja
Organisation

J_SYSTEM

Wyjątkowe szafy autorstwa projektantów Balmy tworzą kompleksowy system przechowywania dokumentów w biurze. Szafy z kolekcji J_SYSTEM pełne są pomysłowych rozwiązań i usprawnień, które jeszcze efektywniej pomagają zorganizować i uporządkować dokumentację firmy. Szeroki wybór akcesoriów zapewnia pełen komfort użytkowania. Wyposażenie wnętrza szaf dobierane jest indywidualnie, podobnie jak sposób zamykania drzwi. Dzięki tylu oferowanym możliwościom J_SYSTEM to dużo więcej niż szafy. To synonim solidności i niezawodności.

—

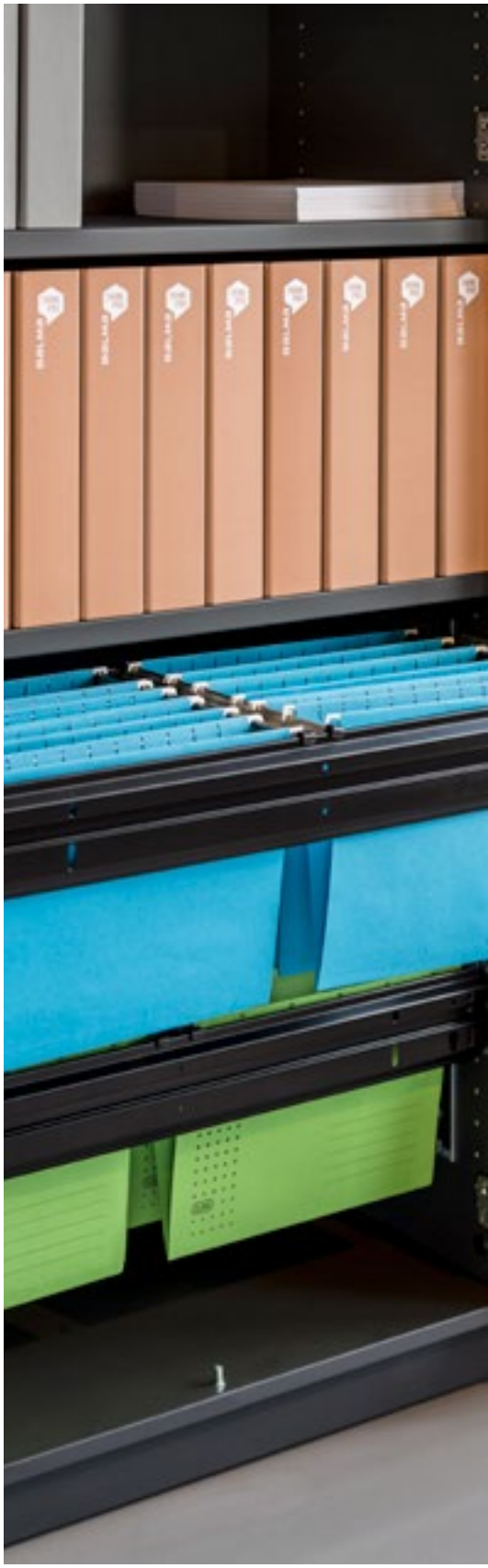
These truly unique cabinets, constructed by Balma designers, will create a complex system of storing documents in the office. The cabinets from J_SYSTEM offer numerous ideas and clever solutions, which will help you to handle and organise your company documentation. A wide range of accessories will ensure a great comfort of use. Both the furnishing of the inside of the cabinets and the way to close the cabinets are individually determined. Thanks to so many possibilities which open up, J_SYSTEM is much more than just cabinets. It is safety and reliability.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Niezwykle rozbudowany system szaf i regałów biurowych, wspartych na cokołach metalowych.
- → Bogata oferta wyposażenia szaf w półki z melaminy lub metalu, wygodne ramy kartotekowe oraz szuflady.
- → Plecy szaf w kolorze korpusu.
- → Łatwe korzystanie, dzięki szerokiemu kątowi otwarcia zawiasów (270 stopni).
- → Szeroka gama kolorystyczna.
- → Wyjątkowa stabilność i wytrzymałość potwierdzona certyfikatami.

- → An expanded system of cabinets and office shelves supported on metal plinths.
- → A great variety of furnishings, such as melamine or metal shelves, comfortable filing frames and drawers.
- → The back of cabinets is in the same colour as the cabinet body.
- → Easy to use, thanks to a wide opening angle of the hinges (270 degrees).
- → A diversity of colours.
- → Exceptional stability and endurance confirmed with certificates.

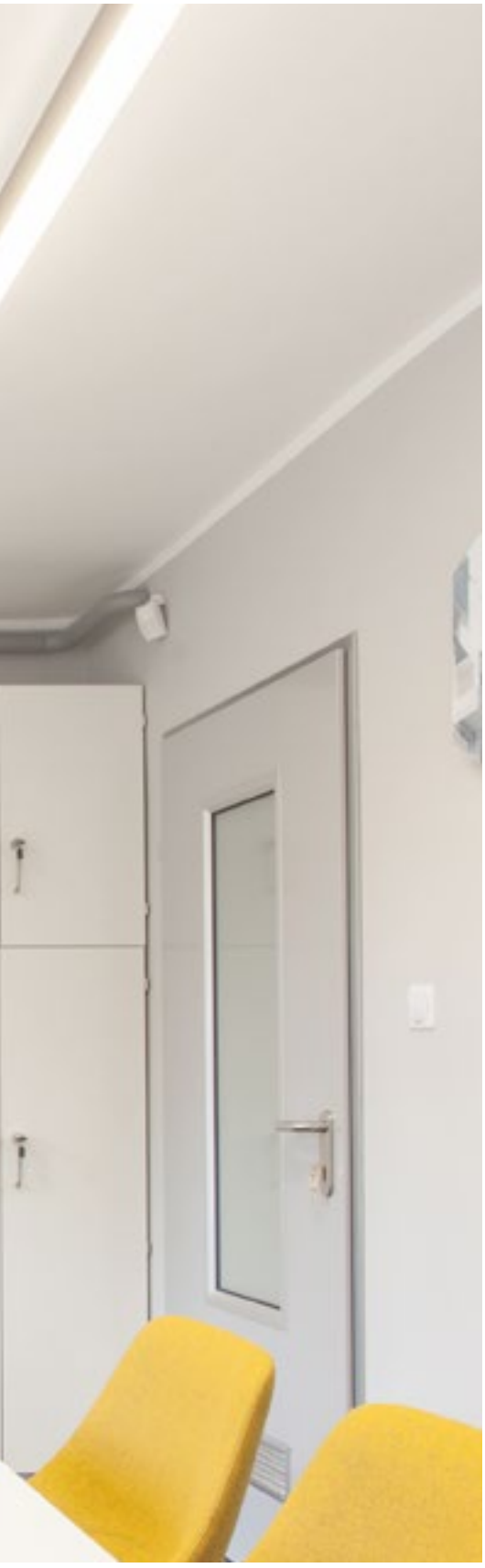








Constructa Plus, zdjęcie: Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017
Constructa Plus, photo by Maciej Frydrysiak, Poznań, 2017





ITMAGINATION, zdjęcie: Aleksandra Mętlewicz, Warszawa, 2017
ITMAGINATION, photo by Aleksandra Mętlewicz, Warszawa, 2017



UASC, zdjęcie: Hubert Padalak, Gdynia, 2016
UASC, photo by Hubert Padalak, Gdynia, 2016

J_SYSTEM

Elementy kolekcji

—

Collection overview

J_SYSTEM

06J
szafy z drzwiami skrzydłowymi
cabinets with hinged doors

07J
szafy
z drzwiami
przesuwnymi
cabinets with
sliding doors

08J
szafy żaluzjowe
jalousie cabinets

2OH
(H72)



06J01
40/46/72
06J06
60/46/72

06J11
80/46/72



06J58
40/45/72



06J62
80/45/72



07J01
80/44/72
07J04
100/44/72
07J07
120/44/72
07J10
160/44/72



08J01
80/44/72
08J04
100/44/72
08J07
120/44/72



08J10
160/44/72

3OH
(H107)



06J02
40/46/107
06J07
60/46/107



06J66
40/46/107
06J70
60/46/107



06J12
80/46/107
06J16
100/46/107
06J20
120/46/107



06J67
80/46/107
06J71
100/46/107
06J72
120/46/107



06J59
40/45/107



06J68
40/45/107



06J63
80/45/107



06J69
80/45/107



07J02
80/44/107
07J05
100/44/107
07J08
120/44/107
07J11
160/44/107



07J14
80/44/107
07J15
100/44/107



08J02
80/44/107
08J05
100/44/107
08J08
120/44/107



08J22
80/44/107
08J23
100/44/107



08J11
160/44/107

4OH
(H143)



06J03
40/46/143
06J08
60/46/143



06J13
80/46/143
06J17
100/46/143
06J21
120/46/143



06J24
40/46/143
06J27
60/46/143



06J30
80/46/143
06J33
100/46/143



06J40
40/46/143
06J43
60/46/143



06J46
80/46/143
06J49
100/46/143



06J52
80/46/143
06J55
100/46/143



06J60
40/45/143



06J64
80/45/143



07J03
80/44/143
07J06
100/44/143
07J09
120/44/143
07J12
160/44/143



07J13
80/44/143



08J03
80/44/143
08J06
100/44/143
08J09
120/44/143



08J12
160/44/143



08J13
80/46/143
08J16
100/46/143
08J19
120/46/143

5OH
(H178)



06J04
40/46/178
06J09
60/46/178



06J14
80/46/178
06J18
100/46/178
06J22
120/46/178



06J25
40/46/178
06J28
60/46/178



06J31
80/46/178
06J34
100/46/178



06J36
80/46/178
06J38
100/46/178



06J41
40/46/178
06J44
60/46/178



06J47
80/46/178
06J50
100/46/178



06J53
80/46/178
06J56
100/46/178



06J61
40/45/178



06J65
80/45/178



07J01+07J02
80/44/178
07J04+07J05
100/44/178
07J07+07J08
120/44/178



08J01+08J02
80/44/178
08J04+08J05
100/44/178



08J14
80/46/178
08J17
100/46/178
08J20
120/46/178

6OH
(H213)



06J05
40/46/213
06J10
60/46/213



06J15
80/46/213
06J19
100/46/213
06J23
120/46/213



06J26
40/46/213
06J29
60/46/213



06J32
80/46/213
06J35
100/46/213



06J37
80/46/213
06J39
100/46/213



06J42
40/46/213
06J45
60/46/213



06J48
80/46/213
06J51
100/46/213



06J54
80/46/213
06J57
100/46/213



07J14+07J02
80/44/213
07J15+07J05
100/44/213



08J22+08J02
80/44/213
08J23+08J05
100/44/213



08J15
80/46/213
08J18
100/46/213
08J21
120/46/213

09J
regały, regały i szafy narożne, szafy ubraniowe
bookcases, corner bookcases and cabinets, wardrobes

23J
szafy kartotekowe
filing cabinets







09J01 40/44/72
09J06 60/44/72
09J11 80/44/72

09J16 100/44/72
09J21 120/44/72

09J26 44/44/72

09J31 74/74/72

09J36 74/74/72



23J05 80/46/72
23J14 100/46/72

2OH
(H72)







09J02 40/44/107
09J07 60/44/107
09J12 80/44/107

09J17 100/44/107
09J22 120/44/107

09J27 44/44/107

09J32 74/74/107

09J37 74/74/107




23J01 80/46/107
23J10 100/46/107

23J06 80/46/107
23J15 100/46/107

3OH
(H107)















09J03 40/44/143
09J08 60/44/143
09J13 80/44/143

09J18 100/44/143
09J23 120/44/143

09J28 44/44/143

09J33 74/74/143

09J38 74/74/143

09J41 40/46/143

09J44 80/46/143
09J47 100/46/143
09J50 120/46/143

09J53 120/46/143

09J56 80/60/143
09J59 100/60/143
09J62 120/60/143

23J02 80/46/143
23J11 100/46/143

23J07 80/46/143
23J16 100/46/143

23J21 80/46/143
23J26 100/46/143

23J31 80/46/143
23J36 100/46/143

4OH
(H143)

















09J04 40/44/178
09J09 60/44/178
09J14 80/44/178

09J19 100/44/178
09J24 120/44/178

09J29 44/44/178

09J34 74/74/178

09J39 74/74/178

09J42 40/46/178

09J45 80/46/178
09J48 100/46/178
09J51 120/46/178

09J54 120/46/178

09J57 80/60/178
09J60 100/60/178
09J63 120/60/178

23J03 80/46/178
23J12 100/46/178

23J08 80/46/178
23J17 100/46/178

23J19 80/46/178
23J24 100/46/178

23J22 80/46/178
23J27 100/46/178

23J29 80/46/178
23J34 100/46/178

23J32 80/46/178
23J37 100/46/178

5OH
(H178)

















09J05 40/44/213
09J10 60/44/213
09J15 80/44/213

09J20 100/44/213
09J25 120/44/213

09J30 44/44/213

09J35 74/74/213

09J40 74/74/213

09J43 40/46/213

09J46 80/46/213
09J49 100/46/213
09J52 120/46/213

09J55 120/46/213

09J58 80/60/213
09J61 100/60/213
09J64 120/60/213

23J04 80/46/213
23J13 100/46/213

23J09 80/46/213
23J18 100/46/213

23J20 80/46/213
23J25 100/46/213

23J23 80/46/213
23J28 100/46/213

23J30 80/46/213
23J35 100/46/213

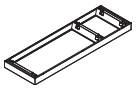
23J33 80/46/213
23J38 100/46/213

6OH
(H213)

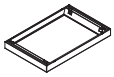
cokoły metalowe
metal bottom rings



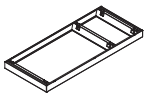
14J01 40/38
14J02 60/38
14J03 80/38
14J04 100/38



14J05 120/38
14J06 160/38



14J07 80/52
14J08 100/52

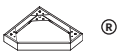


14J13
120/52

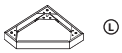
listwy cokołowe
bottom slats



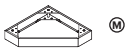
14J40 40
14J41 60
14J42 80
14J43 100
14J44 120
14J45 160



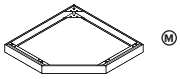
14J09
38/41



14J10
41/38

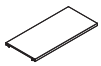


14J11
41/41



14J12
71/71

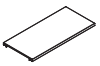
półki
shelves



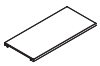
14J21 76,4/35,5
14J22 77,3/35,5
14J23 96,4/35,5
14J39 57,3/35,5
do szaf 07J
for cabinets 07J



14J25 56,4/37,5
14J26 76,4/37,5
14J27 96,4/37,5
14J28 116,4/37,5
do szaf 08J
otwieranych poziomo
for side opening cabinets 08J



14J36 76,4/54
14J37 96,4/54
14J38 116,4/54
do szaf ubraniowych 09J
for wardrobes 09J



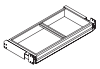
14J29 36,4/40
14J31 56,4/40
14J33 76,4/40
14J34 96,4/40
14J35 116,4/40
do szaf 06J, 08J otwieranych pionowo, regałów 09J, szaf 23J
for cabinets 06J, 08J with vertical opening, bookcases 09J, cabinets 23J

półki wysuwane
sliding shelves



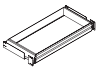
14J60 40*
14J61 60*
14J62 80*
14J63 100*
14J64 120*

ramy kartotekowe
sliding frames for suspension files



14J46 60*
14J47 80*
14J48 100*
14J49 120*

szuflady metalowe
metal drawers

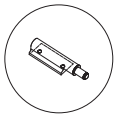


14J51 80*
14J52 100*
14J53 120*

akcesoria
accessories



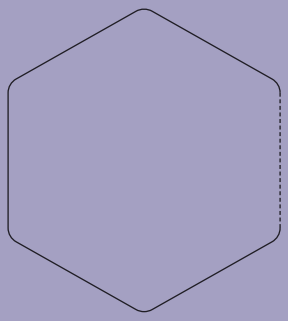
14J54
32,5/H7,6
przegroda do szuflad metalowych
divider for metal drawers



14J65
6/2/H1,5
odbojnik drzwi
door stopper

*do szafy o podanej szerokości
*for a cabinet of the specified width


Everything
starts in
the office



WOO

—

Organizacja
Organisation

WOO

Porządek w biurze ma wpływ na samopoczucie pracowników. Dobra organizacja, której odzwierciedleniem jest przyjazne otoczenie, usprawnia pracę. Kolekcja WOO pozwala zachować ład estetyczny, nawet w tak dynamicznej przestrzeni jak biuro. Poprzez przypisanie odpowiedniego miejsca materiałom i sprzętom biurowym, garderobie i rzeczom osobistym miejsce pracy staje się przejrzyste i inspirujące.

Funkcjonalne, znakomite jakościowo i estetyczne meble WOO są niezastąpione w praktycznych, nowatorskich aranżacjach biur.

—

Maintaining order in your office can help to keep spirits of your employees high. Good organisation, which is reflected in the pleasant surrounding, can make work easier. WOO Collection will enable you to keep the area clean, even in such a dynamic work space as the office. By assigning suitable places to office materials and equipment, wardrobe or personal belongings, the workplace will become free of any obstructions or unwanted objects and thus more inspiring.

WOO furniture, synonymous with functionality, top quality and aesthetics, is a perfect match for practical as well as innovatory office design.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Ergonomiczny i ekonomiczny system szaf do wnętrz biurowych.
- → Dowolność łączenia różnych kolorów korpusu i frontów.
- → Efektywne zagospodarowanie nawet niewielkich przestrzeni, dzięki szafom z drzwiami przesuwnymi i nadstawkom.
- → Drzwi szaf zamykane na wielopunktowe zamki baskwilowe.
- → Różne typy uchwytów do wyboru.

- → An ergonomic and practical system of cabinets for office interiors.
- → You can freely combine colours of the body and fronts.
- → Efficient space saving even of small areas, thanks to the cabinets with sliding doors and upper sections.
- → Cabinet doors fastened with multipoint locks.
- → Various types of handles available.









Biuro coworkingowe HubHub, zdjęcie: Marcin Szymczak, Warszawa, 2017
HubHub coworking space, photo by Marcin Szymczak, Warszawa, 2017



WOO

Elementy kolekcji

—

Collection overview

WOO

szafy 1,5OH
cabinets 1,5OH



W01
80/42/H72

szafy, regały 2OH
cabinets, bookshelves 2OH



W04
80/42/H81



W05
80/42/H81



W36
80/42/H75

szafy, regały 3OH
cabinets, bookshelves 3OH



W08
80/42/H117



W09
80/42/H117

szafy, regały 4OH
cabinets, bookshelves 4OH

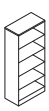


W14
80/42/H153

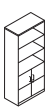


W17
80/42/H153

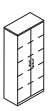
szafy, regały 5OH
cabinets, bookshelves 5OH



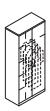
W22
80/42/H189



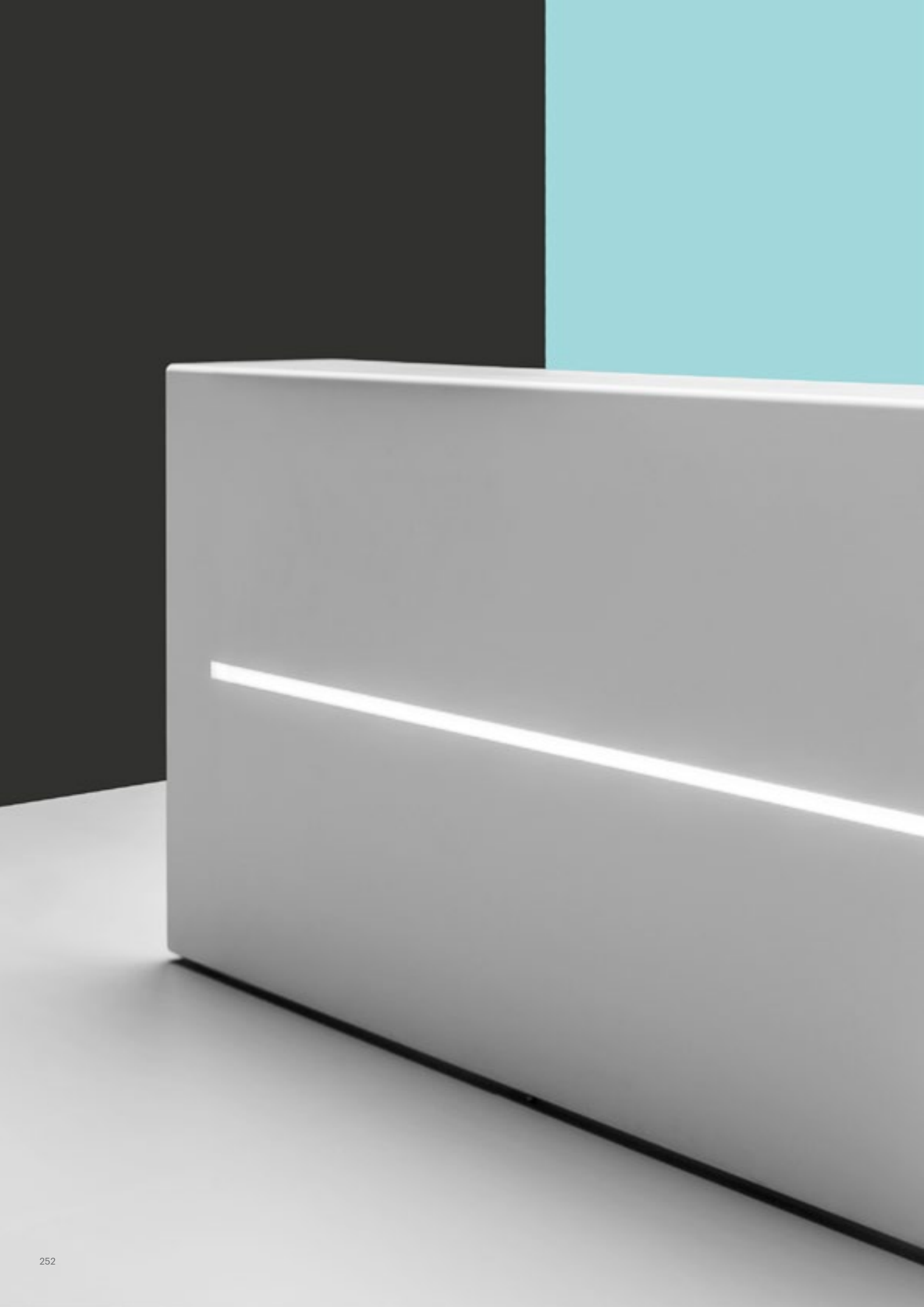
W23
80/42/H189



W25
80/42/H189



W26
80/42/H189



ATIXA

Praca z klientem
Work with the client

ATIXA

design: Piotr Kuchciński

System lad recepcyjnych ATIXA to synonim dobrego smaku i najwyższej jakości. Wyjątkowy projekt Piotra Kuchcińskiego oraz wykonanie z Corianu® sprawiają, że ATIXA prezentuje się niezwykle nowocześnie. Kształt narzucony przez wybrane materiały działa jak magnes. Wkomponowane we fronty oraz boki lady oświetlenie LED dodaje lekkości, a powściągliwa forma nada niepowtarzalny charakter wnętrzu.

Niezwykły, przyciągający spojrzenia projekt idzie w parze z funkcjonalnością. Wnętrze lady recepcyjnej można uzupełnić mobilnymi półkami na dokumenty i panelami tapicerowanymi. ATIXA to wizytówka dynamicznych i odważnych przedsięwzięć.

—

ATIXA equals fine taste and superb quality. This original design by Piotr Kuchciński and realisations in Corian® culminate in the modern character of ATIXA. The shape of the counters imposed by designated materials looks truly mesmerising, LED lights installed on the fronts and sides of the counters create the feeling of weightlessness, whereas, the restrained form of the whole reception area will give the interior a unique character.

This outstanding and pleasing to the eye design is also focused on the functionality of the reception area. The inside of the reception desk may be furnished with mobile document shelves and upholstered panels. ATIXA stands for adventurous and dynamic undertakings.

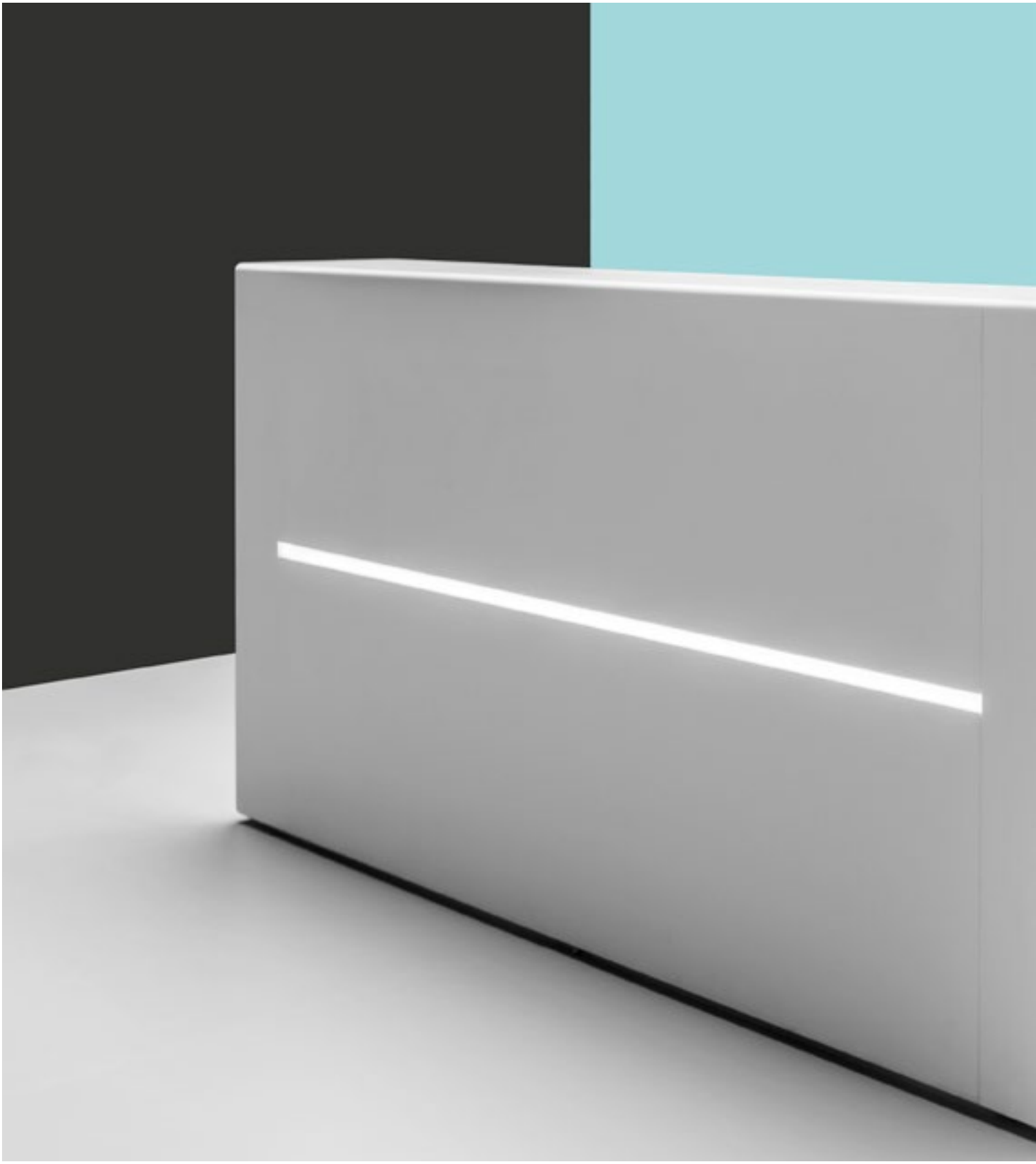
Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Oryginalna propozycja dla wymagających klientów.
- → Nowoczesny i minimalistyczny design - idealny, by zrobić doskonałe pierwsze wrażenie.
- → Wykonanie z Corianu® - materiału przyjemnego w dotyku, a jednocześnie niezwykle odpornego i łatwego w użytkowaniu.
- → Ekologiczne oświetlenie LED frontu oraz boków lady.
- → Funkcjonalne wyposażenie wnętrza.

- → An inventive proposal for demanding clients.
- → Modern and minimalist design – ideal to make excellent first impression.
- → Made in Corian® - a material that is pleasant to touch, at the same time, extremely resistant and easy to use.
- → Ecological LED lighting of fronts and sides of the reception units.
- → Functional furnishing of the interior.







A2-031 + A2-001 + A2-031





Lady recepcyjne ATIXA są nie tylko interesujące wizualnie, ale pozytywnie zaskakują także walorami użytkowymi.

Wyposażenie wnętrza lady można dostosować do konkretnych wymagań i zorganizować pracę na własnych warunkach.

ATIXA reception desks are not only visually attractive, but you will also be astonished by their usefulness and efficiency.

Furnishing the inside of the reception desk can be easily adjusted to particular requirements and the work can be organised on your terms.





ATIXA

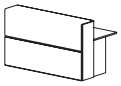
Elementy kolekcji

—

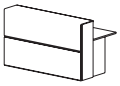
Collection overview

ATIXA

lady recepcyjne
reception desks



A2-001
200/85/H116/76



A2-003
160/85/H116/76



A2-031
18/38/H114,5

organizery
organisers



T3-041
27/31/H37

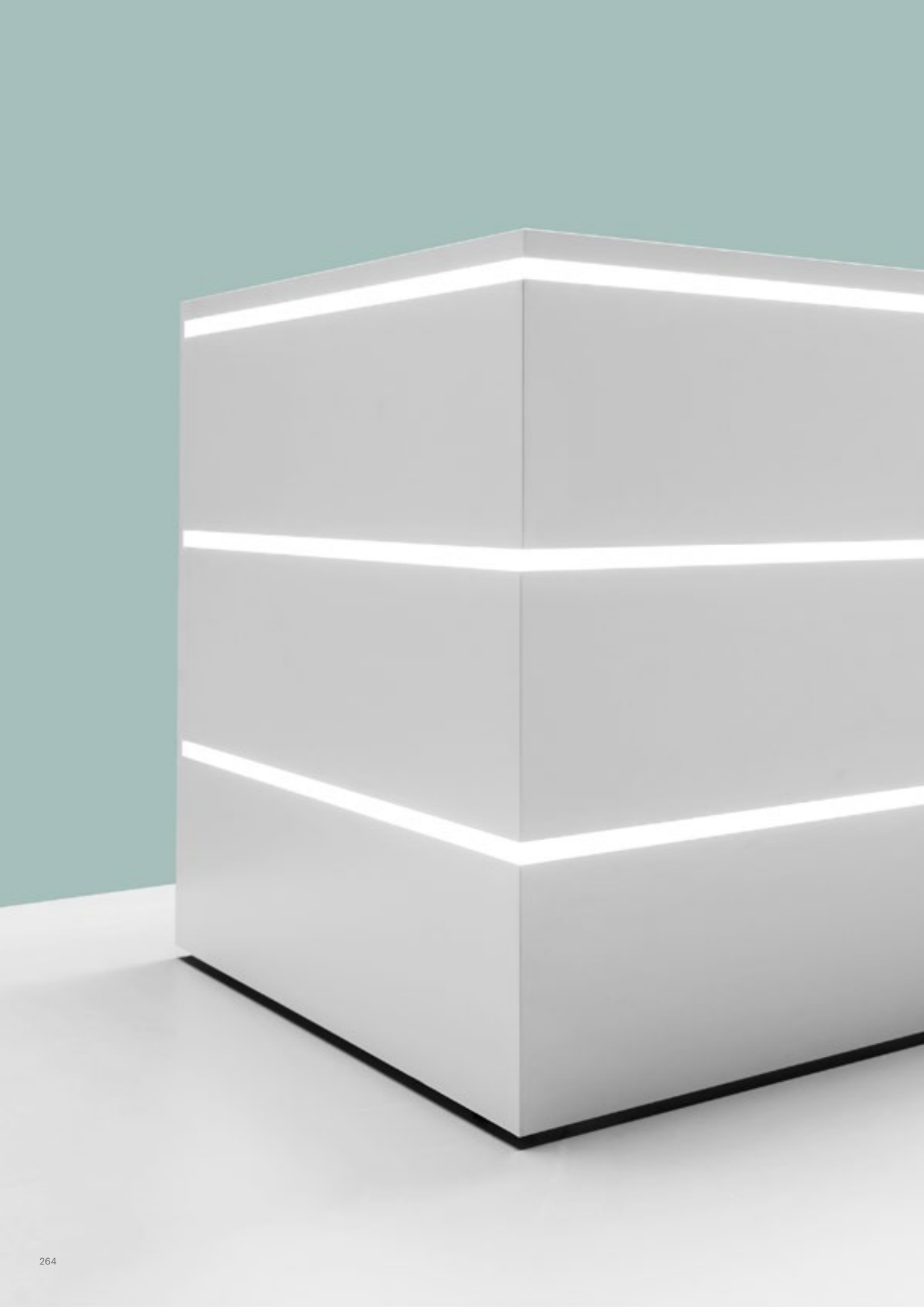


T3-042
49/31/H37

panel tapicerowany
upholstered panel



T3-043
48/1/H37



TRESTA

Praca z klientem
Work with the client

TRESTA

design: Piotr Kuchciński

Różnorodność materiałów, bogactwo kolorów i faktur oraz aktualne wzornictwo – to podstawowe cechy lad recepcyjnych TRESTA. Ten nieszablonowy system poprzez swoją modułowość i możliwość dowolnych zestawień brył, barw i technologii wykończenia frontów pozwala uzyskać indywidualny i niepowtarzalny wygląd każdej recepcji. Wyjątkową ergonomię systemu dopełniają mobilne półki oraz tapicerowane panele. Lady TRESTA to nowoczesny sposób na połączenie funkcjonalności i reprezentacyjności.

—

A variety of materials and fabrics, wide array of colours and textures as well as contemporary design contribute to the special character of TRESTA reception desks. This unconventional system, due to its modularity and a possibility to obtain unrestricted combinations, colours and technologies of fronts finishing, will permit to create an individualised and remarkable design of the reception area. The unusual ergonomics of the system is enriched by mobile shelves and upholstered panels. TRESTA reception desks can best illustrate how to combine functionality and professional appearance in a modern way.

Cechy kolekcji

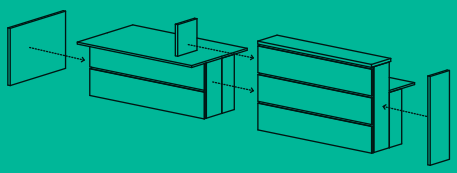
Features and characteristics

- → Prosty i ponadczasowy system funkcjonalnych lad recepcyjnych.
- → Modułowość pozwalająca na dopasowanie do każdego pomieszczenia.
- → Ekologiczne i oszczędne oświetlenie LED.
- → Niewielka waga w porównaniu z technologiami tradycyjnymi, uzyskana dzięki częściowemu wykonaniu z płyty komórkowej.
- → Dostawa w płaskich paczkach umożliwia łatwiejszy transport i zmontowanie mebli w miejscu docelowym.

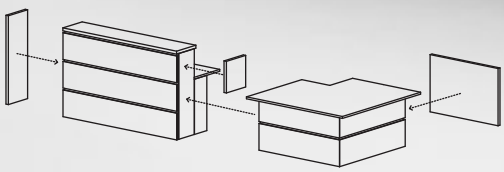
- → A simple and timeless system of functional reception desks.
- → A modular character allowing to be adjusted to every area.
- → Ecological and energy saving LED lighting.
- → Reduced weight as compared to traditional technologies, thanks to being partially made from lightweight boards.
- → Delivered in flat packets, which makes transportation easier and allows to assemble large furniture pieces at the destination.







T3-013 + T3-056 + T3-057 + T3-001 + T3-051



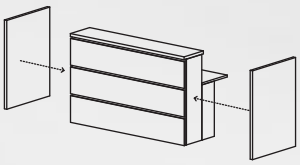
T3-001 + T3-057 + T3-016 + T3-055 + T3-052







T3-006 + T3-006 + T3-051 + T3-052



T3-001 + T3-053 + T3-054



TRESTA

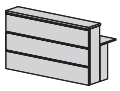
Elementy kolekcji

—

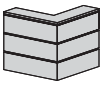
Collection overview

TRESTA

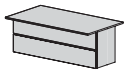
lady recepcyjne
reception desks



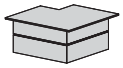
T3-001 200/85/H116/76
T3-003 160/85/H116/76



T3-006
133/133/H116/76

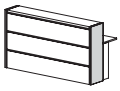


T3-011 200/110/H76
T3-013 160/110/H76

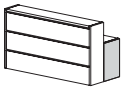


T3-016
160/160/H76

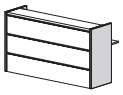
boki dostawne
side panels



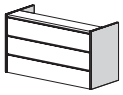
T3-051 38/4/H115
T3-052 38/4/H115



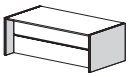
T3-060 50/4/H74
T3-061 50/4/H74



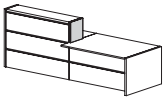
T3-058 60/4/H115
T3-059 60/4/H115



T3-053 85/4/H115
T3-054 85/4/H115



T3-055 110/4/H74
T3-056 110/4/H74



T3-057
38/4/H40

organizery
organisers



T3-041
27/31/H37



T3-042
49/31/H37

panel tapicerowany
upholstered panel



T3-043
48/1/H37



FURONTO

Praca z klientem
Work with the client

FURONTO

design: Piotr Kuchciński

Obniżony front jest najbardziej charakterystyczną cechą lad FURONTO. Dzięki temu pracownik recepcji jest od razu widoczny, co ułatwia kontakt interpersonalny i komunikuje szczerość oraz gościnność firmy.

Idei otwartości podporządkowane zostały nie tylko gabaryty, ale również estetyka i funkcjonalność mebli. Lady recepcyjne FURONTO pozbawione są zbędnych ozdobników, a ich wyrafinowanie tkwi w przemyślanych proporcjach oraz maksymalnie uproszczonej strukturze.

—

The most characteristic feature of FURONTO reception desks is their lowered front. As a result, you will see the receptionist the moment you walk in, which will make the interpersonal contact much easier and, at the same time, will manifest the sincere and hospitable nature of a company.

The idea of openness is not only reflected by the size of the counters, but also by their outstanding aesthetics and functionality. FURONTO reception desks are free of any unnecessary decorative elements, and their refined character is best expressed by their carefully considered proportions and maximally simplified structure.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

- → Modułowość pozwalająca dopasować ladę recepcyjną do projektowanej przestrzeni.
- → Charakterystyczny, obniżony front, unikalny na rynku meblarskim.
- → Bogaty wybór unikatowych wykończeń m.in.: beton, fornir kamienny, okleina dębowa głęboko tłoczona.
- → Wielokrotnie nagradzany design.
- → Szeroki zakres cen w zależności od standardu wykończenia.
- → Ekologiczne oświetlenie LED.

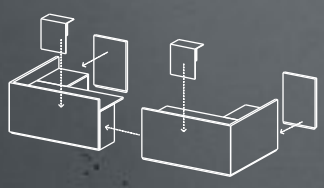
- → Its modular quality permits to adjust reception counters to the designed space.
- → A characteristic lowered front, which is unique on the furniture market.
- → A vast array of extraordinary finish, such as concrete, stone veneer, deep pressed oak veneer.
- → Frequently awarded design.
- → A wide range of prices, depending on the finish standard.
- → Ecological LED lighting.







F2-04 + F2-05 + 2xF2-27 + 2xF2-29



F2-06 + F2-07 + 2xF2-09 + 2xF2-26





PW Jurek, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Jankowy,2018
PW Jurek, photo by Stanisław Zajączkowski, Jankowy, 2018













2xF2-08 + 2xF2-09 + F2-23





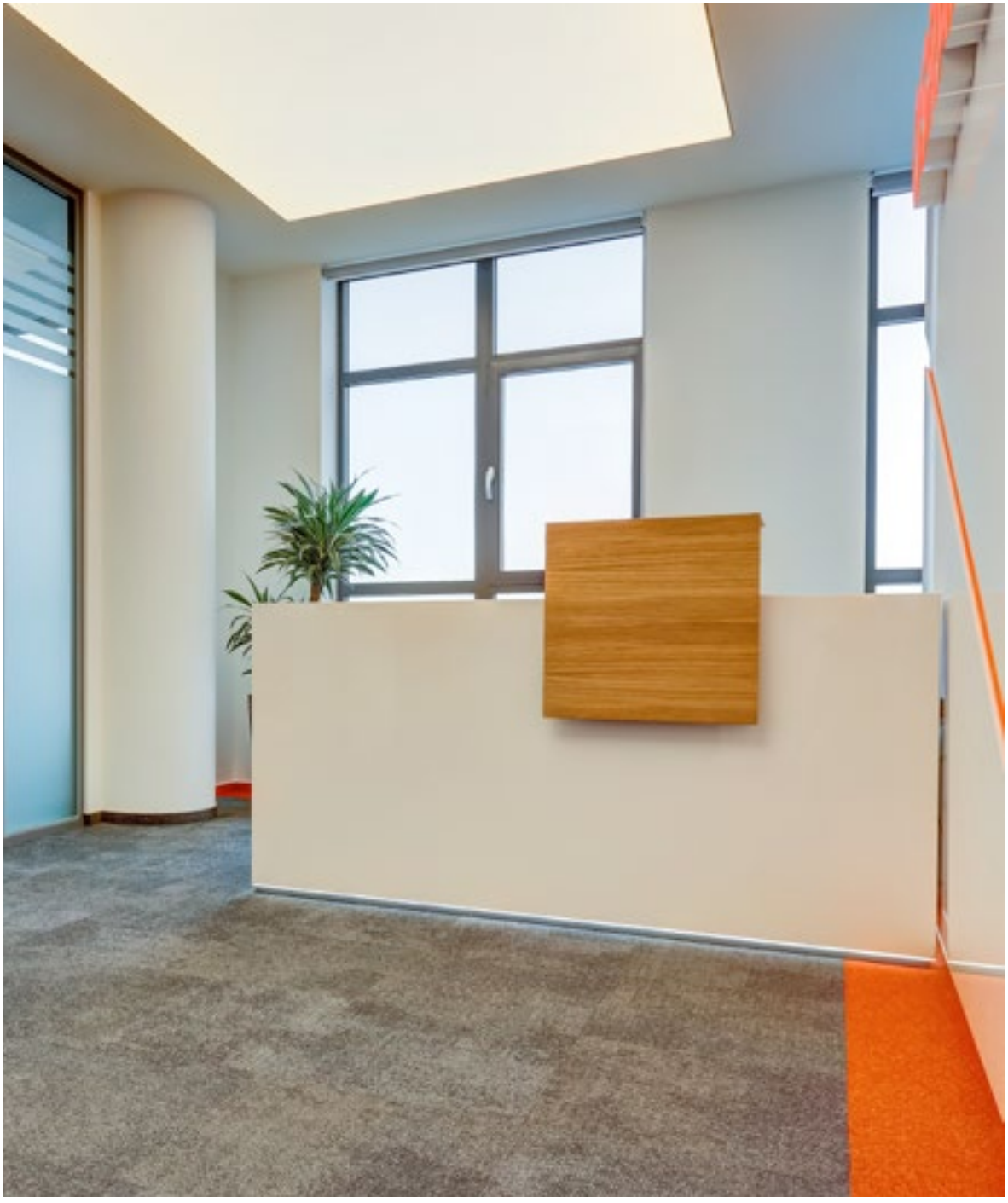
Salon Balma Łódź, zdjęcie: Michał Mazurowicz, Łódź, 2016
Balma Showroom in Łódź, photo by Michał Mazurowicz, Łódź 2016



2xF2-03 + 2xF2-09 + F2-05 + F2-21



F2-04 + F2-05 + 2xF2-25



OSRAM, zdjęcie: Marcin Szymczak, Warszawa, 2016
OSRAM, photo by Marcin Szymczak, Warszawa, 2016


Serwis

FURONTO

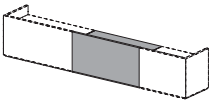
Elementy kolekcji

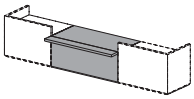
—

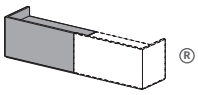
Collection overview

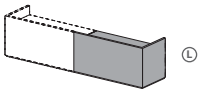
FURONTO

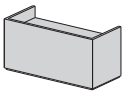
lady recepcyjne
reception desks





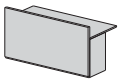






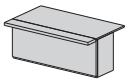
F2-01

130/65/H72/94	130/85/H72/94
150/65/H72/94	150/85/H72/94
170/65/H72/94	170/85/H72/94
190/65/H72/94	190/85/H72/94
210/65/H72/94	210/85/H72/94



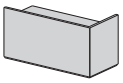
F2-02

120/65/H72/94	120/85/H72/94
140/65/H72/94	140/85/H72/94
160/65/H72/94	160/85/H72/94
180/65/H72/94	180/85/H72/94
200/65/H72/94	200/85/H72/94



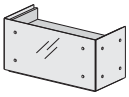
F2-03

120/89/H72	120/109/H72
140/89/H72	140/109/H72
160/89/H72	160/109/H72
180/89/H72	180/109/H72
200/89/H72	200/109/H72



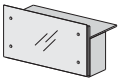
F2-04, F2-05

125/65/H72/94	125/85/H72/94
145/65/H72/94	145/85/H72/94
165/65/H72/94	165/85/H72/94
185/65/H72/94	185/85/H72/94
205/65/H72/94	205/85/H72/94



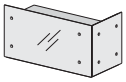
F2-01

136/68/H72/98	136/88/H72/98
156/68/H72/98	156/88/H72/98
176/68/H72/98	176/88/H72/98
196/68/H72/98	196/88/H72/98
216/68/H72/98	216/88/H72/98



F2-02

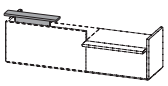
120/68/H72/98	120/88/H72/98
140/68/H72/98	140/88/H72/98
160/68/H72/98	160/88/H72/98
180/68/H72/98	180/88/H72/98
200/68/H72/98	200/88/H72/98



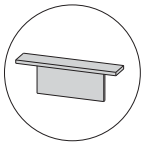
F2-04, F2-05

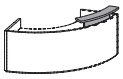
128/68/H72/98	128/88/H72/98
148/68/H72/98	148/88/H72/98
168/68/H72/98	168/88/H72/98
188/68/H72/98	188/88/H72/98
208/68/H72/98	208/88/H72/98

akcesoria
accessories

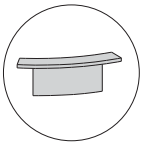


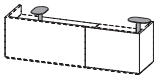
F2-21 120/25/H43
F2-22 80/25/H43



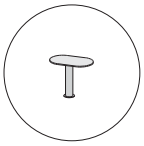


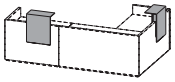
F2-23 120/25/H43
F2-24 80/25/H43



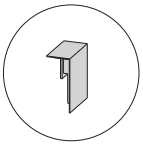


F2-25
42/50/H30

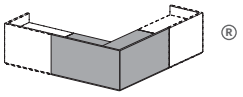


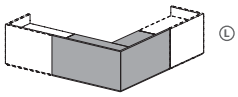


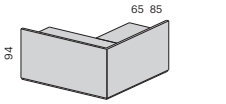
F2-26
55/28/H55



boki dostawne
side panels

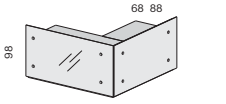






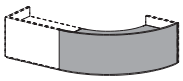
125 145 165 185 205 125 145 165 185 205

F2-06, F2-07

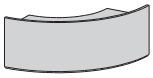


128 148 168 188 208 128 148 168 188 208

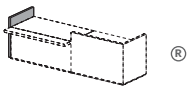
F2-06, F2-07

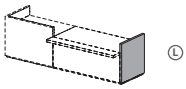


45˚ / 90˚

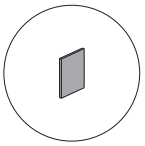


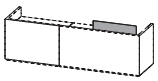
F2-08
116/65/H94 116/85/H94
214/65/H94 214/85/H94



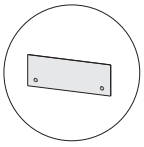


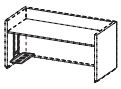
F2-09, F2-10
65/5/H72 85/5/H72
65/5/H94 85/5/H94





F2-27 60/H37
F2-28 80/H37
F2-29 100/H37

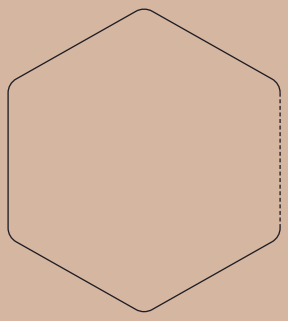




F2-30
26/55/H58

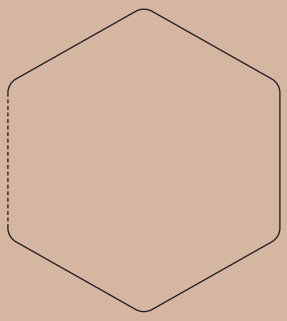






LAP

Praca z klientem
Work with the client



LAP

design: Piotr Kuchciński

Recepcje LAP to rozwiązanie uwzględniające specyfikę miejsca pierwszego kontaktu z klientem i jego reprezentacyjny charakter. Wielomodułowość systemu stwarza szerokie możliwości aranżacyjne, pozwalając na dostosowanie kształtu lady do układu pomieszczenia. Przemyślana konstrukcja recepcji LAP daje możliwość funkcjonalnego zorganizowania stanowiska, a także wygodnej pracy przy komputerze.

System lad recepcyjnych LAP zapewnia właściwy kontakt klienta z pracownikiem recepcji oraz realnie wpływa na kształtowanie pozytywnego wizerunku firmy.

—

LAP reception desks represent a solution that takes into consideration the specifics of places of the first contact with clients. The multi-modular character of the system will provide a wide spectrum of arrangement possibilities, enabling to adjust the shape of the reception unit to the layout of the given reception area. Thanks to the well thought-out structure of LAP reception desks, you will gain a functional workplace and work in comfort when using a computer.

LAP reception desks system ensures the proper contact with the client and will significantly contribute to shaping the positive image of the company.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

→ Ponadczasowy i elastyczny system lad recepcyjnych.

→ Wiele możliwości aranżacji zróżnicowanych modułów.

→ Rzadko spotykane moduły wewnętrzne, pozwalające na finezyjne ustawienie w kształcie fali.

→ Szerokie spektrum wykończeń frontów w zakresie użytych materiałów oraz sposobu wykonania detali.

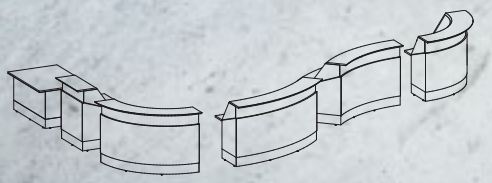
→ Everlasting and flexible system of reception desks.

→ Many possible arrangements of varied modules.

→ Rarely seen internal modules, allowing refined arrangement in the shape of waves.

→ A great variety of front finish, with regard to the materials used and details made.





R-13 + R-05 + R-08 + R-06 + R-07 + R-08






R8 + R2 + R17

LAP

Elementy kolekcji

—

Collection overview

LAP

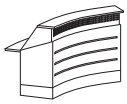
lady recepcyjne
reception desks



R1 200/90/H72/115
R2 160/90/H72/115
R3 140/90/H72/115
R4 120/90/H72/115
R5 80/90/H72/115



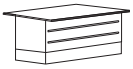
R6
210/104/H72/115



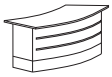
R7
210/104/H72/115



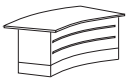
R8
188/103/H72/115



R10 200/90/H72
R11 160/90/H72
R12 140/90/H72
R13 120/90/H72
R14 80/90/H72



R15
210/104/H72

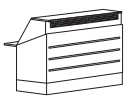


R16
210/104/H72

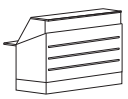


R17
188/104/H72

opcje
options

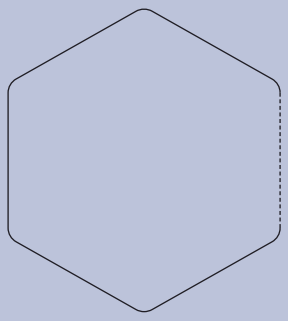








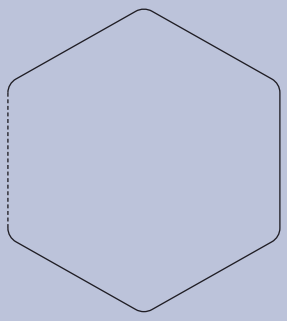




VELO

—

Organizacja
Organisation



VELO

System ścianek służy do aranżacji przestrzeni biurowych. Pozwala na dowolne konfigurowanie indywidualnych stanowisk pracy oraz oddzielanie przestrzeni wspólnych, takich jak miejsca spotkań lub strefy wypoczynkowe.

System ścianek współpracuje wymiarowo i estetycznie z wszystkimi liniami mebli pracowniczych wyprodukowanych przez Balmę. Ścianki VELO pozwalają na podniesienie poziomu koncentracji, a co za tym idzie, także efektywności pracownika.

—

VELO system of screens is ideal to arrange any office space. It will allow you to set up individual work stations whenever you wish, and separate common areas, such as rest areas or meeting venues.

In terms of its dimensions and aesthetic qualities, the system corresponds well with all the office furniture collections which are manufactured by Balma. With the help of VELO screens, high degree of concentration can be attained, which will ultimately result in increased worker productivity.

Cechy kolekcji

Features and characteristics

→ System wolnostojących ścianek działowych.

→ Prosty sposób na wydzielenie w przestrzeni biurowej miejsca do pracy w skupieniu, które można łatwo przearanżować w zależności od pojawiających się potrzeb i rozwoju organizacji.

→ Stabilność konstrukcji gwarantowana przez solidny stelaż.

→ Różnorodne materiały wykończeniowe: MDF lakierowany, tapicerka, szkło, okleina naturalna w wielu ciekawych kolorach.

→ Poręczne szafki i półki zawieszane na ściankach wspierają organizację stanowiska pracy.

→ A system of free-standing screens.

→ A simple way to isolate, within the office space, a quiet place where one can easily focus, which may be instantly rearranged, depending on the arising needs and organisation development.

→ A stability of structure guaranteed by a solid frame.

→ A collection of finish materials, such as lacquered MDF, upholstery, glass, and natural veneer available in many interesting colours.

→ Useful cabinets and shelves hanging on sides support workplace organisation.




PATTERNS









EPR Architects, zdjęcie: Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2017
EPR Architects, photo by Stanisław Zajączkowski, Wrocław, 2017





VELO

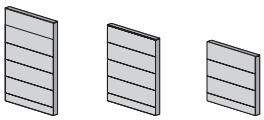
Elementy kolekcji

—

Collection overview

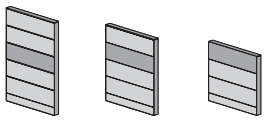
VELO

ścianki pełne
full screens



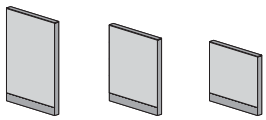
G1
120/7/H205 H167,5 H130
100/7/H205 H167,5 H130
80/7/H205 H167,5 H130
60/7/H205 H167,5 H130

ścianki pełne z panelem tapicerowanym
full screens with upholstered panel



G2
120/7/H205 H167,5 H130
100/7/H205 H167,5 H130
80/7/H205 H167,5 H130
60/7/H205 H167,5 H130

ścianki tapicerowane
upholstered screens



G3
120/7/H205 H167,5 H130
100/7/H205 H167,5 H130
80/7/H205 H167,5 H130
60/7/H205 H167,5 H130

ścianki przeszklone
glass screens



G4
120/7/H205 H167,5 H130
100/7/H205 H167,5 H130
80/7/H205 H167,5 H130
60/7/H205 H167,5 H130

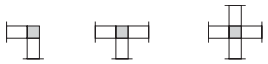


G5
120/7/H205 H167,5 H130
100/7/H205 H167,5 H130
80/7/H205 H167,5 H130
60/7/H205 H167,5 H130



G6
120/7/H205 H167,5 H130
100/7/H205 H167,5 H130
80/7/H205 H167,5 H130
60/7/H205 H167,5 H130

zaślepki górne słupka
top plugs for columns



G31
7/7



G32
7/7



G33
7/7



G34
7/7



G35
7/6



G36
7/6



G37
7/6

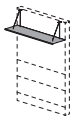


G38
7/6

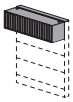


G39
6/6

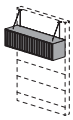
półki i szafki wiszące
hanging shelves and cabinets



G11 95/31/H37,5
G12 75/31/H37,5



G13
75/39/H37,5



G14
75/39/H75

listwa funkcyjna
functional slat

G26
110
90
70
50

stopa
foot



G21
60/4/H1

słupki łączące ścianki
columns joining the screens

G22
H205 H167,5 H130



G23
H205 H167,5 H130



G24
H205 H167,5 H130

słupki łączące ścianki
columns joining the screens



G25
H205 H167,5 H130

pionowa listwa zamykająca
vertical closing slat

G15
H205 H167,5 H130

sposoby łączenia modułów
ways of joining modules







Kolory prezentowane w katalogu mogą się różnić od rzeczywistych. Producent zastrzega sobie prawo wprowadzenia zmian w kolorystyce, wzornictwie i wymiarach prezentowanych wyrobów. Niniejszy katalog nie stanowi oferty w rozumieniu prawnym i publikowany jest jedynie w celach informacyjnych. Wszelkie prawa zastrzeżone.

Publikacja: wrzesień 2018

—

The colours presented in the catalogue may differ from the actual ones. The manufacturer reserves the right to make changes to the colours, design and dimensions of the presented products. This catalogue does not constitute an offer in the legal sense and is published only for information purposes. All rights reserved.

Publication: September 2018

Fabryka Mebli Balma S.A.
ul. Poznańska 167
62-080 Tarnowo Podgórne
Poland

T: +48 61 89 66 400
F: +48 61 89 66 401

marketing@balma.pl
www.balma.pl